

TEMA 8: ESPAÑA EN EL SIGLO XIX



De La guerra de La Independencia a Isabel II (1808-1868)

La guerra de la Independencia (1808-1814)

Carlos IV reinaba en España desde 1788 dejando el gobierno en manos de su valido, Manuel Godoy.

A principios del siglo XIX, Godoy permitió que el ejército francés de Napoleón atravesara España para conquistar Portugal, pero los franceses ocuparon el país y se llevaron a Francia al rey y a su familia para obtener la abdicación e instalar en el trono José I, hermano de Napoleón.

El 2 de mayo de 1808, el pueblo madrileño se rebeló contra las tropas francesas de ocupación y estas respondieron con una cruel represión. Así se inició la guerra de la Independencia, que enfrentó a España, Gran Bretaña y Portugal contra el imperio de Napoleón hasta 1813.

Los españoles debilitaron el ejército de Napoleón formando guerrillas, un modo de combate al que los franceses no estaban acostumbrados. Fueron guerrilleros famosos, Juan Martín El Empecinado, Espoz y Mina y el cura Merino.

Durante la guerra, las Cortes reunidas en Cádiz elaboraron nuestra primera constitución liberal, la Constitución de 1812, que hacía a todos los españoles iguales ante la ley y acababa con el absolutismo.



El reinado de Fernando VII (1814-1833)

Fernando VII, que había estado preso durante la guerra, regresó a España en 1814.

Favoreció a los absolutistas que querían suprimir la Constitución de Cádiz y las reformas liberales.

La Constitución solo estuvo vigente entre 1820 y 1823 (Trienio Liberal), cuando la rebelión militar o pronunciamiento del coronel Riego obligó a Fernando VII a convertirse en rey constitucional.

Durante su reinado, la mayor parte de las colonias americanas aprovecharon la debilidad de la monarquía para independizarse gracias a los libertadores como Simón Bolívar y José San Martín.

Antes de morir, Fernando VII derogó la Ley Sálica, que impedía reinar a las mujeres, para que su hija Isabel pudiera sucederle en el trono.

Los absolutistas no aceptaron este cambio y apoyaron a Carlos, hermano del rey, por lo que se les llamó carlistas.



El reinado de Isabel II (1833-1868)

Durante los primeros diez años de reinado de Isabel II ejercieron la regencia su madre, María Cristina y el general Espartero.

Fue declarada mayor de edad con trece años y su reinado se caracterizó por la inestabilidad.

Los carlistas se sublevaron provocando la primera (1833-1840) y la segunda guerra carlista (1846-1849).

Los liberales que apoyaban a la reina se dividieron en moderados (conservadores partidarios de dar más poder al rey) y progresistas (partidarios de dar más poder a las Cortes).

El descrédito y el partidismo de la reina, el autoritarismo de los gobiernos moderados y una grave crisis económica provocaron en 1868 una revolución conocida como "La Gloriosa", que acabó con la renuncia de Isabel II al trono.



DEL SEXENIO DEMOCRÁTICO A LA REGENCIA DE M^a CRISTINA (1868-1902)

El Sexenio Democrático (1868-1874)

- Salida de Isabel II, comenzó el Sexenio Democrático.
- Se impuso un régimen liberal progresista basado en el sufragio universal masculino.
- Se buscó un rey y en 1870, las cortes eligieron a Amadeo de Saboya.
- En 1873 Amadeo I renunció al trono y se proclamó la I República. Se instaura un régimen federal.
- Durante esta República hubo mucha inestabilidad por culpa de la rebelión de los cantones, la guerra de Cuba y la Tercera guerra Carlista.
- Al final hubo un golpe militar que puso fin a la República y restauró la monarquía con Alfonso XII.

Restauración borbónica (1875-1885)

- En 1875, Alfonso XII comienza a reinar. Tuvo como político más destacado a Cánovas del Castillo.
- Las ideas de este político se plasmaron en la Constitución de 1876 y en las leyes básicas:
 - Soberanía compartida entre el rey y las cortes.
 - Sufragio censitario.
 - Restricción de libertades públicas.
- Para dar estabilidad política se estableció turnos de partidos en el gobierno. Para ello se manipulaba los resultados electorales. Esta era la tarea de los caciques, grandes terratenientes y políticos que en las zonas rurales presionaban a los campesinos para que votasen según sus intereses.
- A este sistema político se opusieron: los carlistas, los republicanos, los movimientos obreros y los intelectuales.

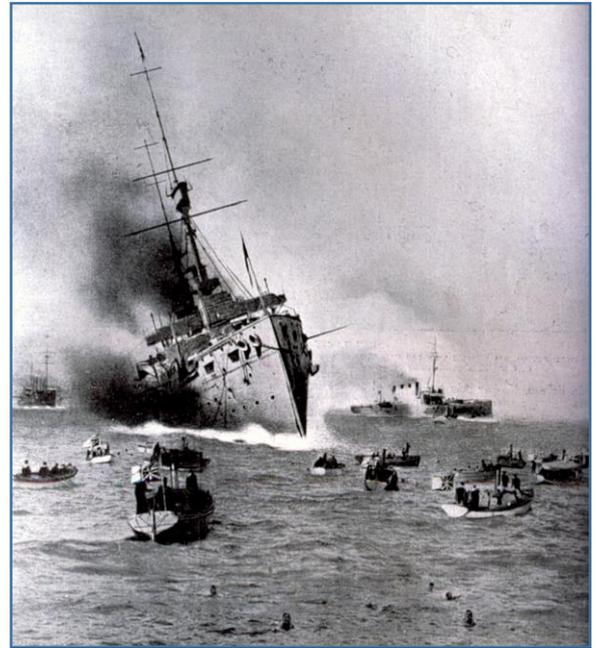


Regencia de María Cristina (1885-1902)

-A la muerte de Alfonso XII, se hizo cargo de la regencia su esposa María Cristina, hasta que su hijo Alfonso XIII fuera mayor de edad.

-Esta época tiene avances democráticos como la vuelta al sufragio universal masculino en 1890.

-Destaca la crisis de 1898, como consecuencia de la guerra de Estados Unidos, que tuvo como consecuencias la pérdida de las últimas colonias: Cuba, Puerto Rico y Filipinas.



Las transformaciones económicas y sociales del Siglo XIX

Transformaciones Económicas.

- La agricultura ocupaba a 2/3 de la población, pero era poco productiva. Para mejorarla se subastaron tierras de la iglesia y los municipios (desamortizaciones). Pero como los campesinos no las podían comprar, muchos de ellos se convirtieron en jornaleros. Fueron frecuentes las revueltas de campesinos.
- El atraso industrial se debió a la escasez de materias primas y fuentes de energía, a la falta de inversión y la pérdida de colonias. Aun así destacaron algunos focos industriales como Asturias, País Vasco y Cataluña.
- El comercio progresó gracias al ferrocarril, el telégrafo y la construcción de carreteras y puertos.
- Para mejorar las finanzas se fundó el Banco de España, se estableció la peseta como única moneda nacional y se crearon importantes bancos privados (Santander, Bilbao y Vizcaya).



Transformaciones Sociales.

El crecimiento de la población fue lento pero sostenido. Las condiciones de vida eran muy duras para la mayoría: epidemias, hambrunas, elevada mortalidad.

Debido a la pobreza de muchas zonas rurales, la emigración fue muy elevada, hacia el extranjero, ciudades costeras y a Madrid.

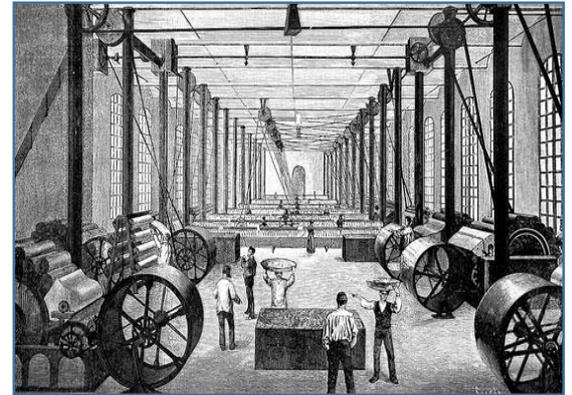
La organización de la sociedad, cambió a una sociedad de clases capitalista:

- **Alta burguesía:** grandes empresarios y terratenientes.
- **Clases medias:** pequeños comerciantes, funcionarios y profesionales.
- **Clases populares:** campesinos y obreros industriales.

En las ciudades las clases trabajadoras aumentaron. Vivían en malas condiciones:

- a) Jornadas de trabajo muy largas.
- b) Salarios de miseria.
- c) Viviendas en malas condiciones.
- d) Analfabetismo.

Esta situación provocó el crecimiento del movimiento obrero, que buscaba mejorar sus condiciones. Surgen así los primeros sindicatos anarquistas y socialistas, en ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia y Andalucía.



EL ARTE Y LA CULTURA

Las Artes y la Arquitectura.

En arquitectura predominaron los estilos neogótico y neomudéjar.

Se incorporaron nuevos materiales como el vidrio el hierro en nuevos tipos de edificios como las estaciones de ferrocarril.

También es importante la arquitectura clásica, como el Congreso de los Diputados en Madrid.

En la segunda mitad de siglo se comenzó los ensanches urbanos de las grandes ciudades.

En la pintura destaca, Francisco de Goya (1746-1828). Fue pintor de cámara de los Borbones y de José Bonaparte. Pintó los desastres de la Guerra de Independencia.

Movimientos culturales

Tres movimientos culturales destacan en el siglo XIX:

- Romanticismo.
- Realismo.
- Generación del 98.

En el **romanticismo** destacan los siguientes autores: **Rosalía de Castro, Espronceda, Bécquer, Larra y Zorrilla.**

En el **realismo** destacaron los siguientes autores: **Emilia Pardo Bazán, Pérez Galdós, Juan Valera y Leopoldo Alas Clarín.**

De la generación del 98 destacaron:

Miguel de Unamuno, Valle-Inclán, Pío Baroja y Antonio Machado.



La educación y el patrimonio.

En el siglo XIX se produjeron avances en materia de educación gracias a la Ley Moyano (1857).

Esta ley estableció la obligatoriedad de escolarizar a las niñas a partir de los 6 años.

Aparecieron enseñanzas privadas como la Institución Libre de Enseñanza que abogaba por una enseñanza moderna y mixta.

Debido a las desamortizaciones muchos bienes de la iglesia pasaron a museos, universidades y bibliotecas. Eso dio lugar a que se abrieran museos al público como el Museo del Prado y el Museo Arqueológico Nacional.

También se estableció un archivo de todos los libros publicados en España en la Biblioteca Nacional de Madrid y se fomentó la música con la creación de Conservatorios.

Fue un siglo importante para la prensa en el que aparecieron muchos periódicos de diversa ideología.

