

# TEMA 7: LA EDAD MEDIA



**RECORDAMOS**

El paso de la Prehistoria a la Historia lo marca la aparición de la escritura en el año 3.500 a.c.



PREHISTORIA			HISTORIA									
<b>PALEOLÍTICO</b> + de 2 millones de años	<b>NEOLÍTICO</b> 8000 a.c.	<b>EDAD DE LOS METALES</b> 5000 a.c.	<b>EDAD ANTIGUA</b> 3500 a.c.	<b>EDAD MEDIA</b> 476	<b>EDAD MODERNA</b> 1492	<b>EDAD CONTEMPORÁNEA</b> 1789						
Los seres humanos eran de predadores, vivían de la recolección, la caza y la pesca. Formaron tribus nómadas que se refugiaban en cuevas.	Se convirtieron en agricultores y ganaderos. Producen los primeros alimentos. Se vuelven sedentarios y construyen poblados.	<table border="1"> <tr> <td>Edad del Cobre</td> <td>Edad del bronce</td> <td>Edad del Hierro</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Aprenden a fabricar objetos con metales. Aparecen primeras ciudades.</td> </tr> </table>	Edad del Cobre	Edad del bronce	Edad del Hierro	Aprenden a fabricar objetos con metales. Aparecen primeras ciudades.			Aparece la escritura. Se desarrollan civilizaciones como: -Egipcia. -Griega. -Romana.	Se inicia con la caída del Imperio Romano.  Es la época de los castillos.	Se inicia con el descubrimiento de América.  Época de los descubrimientos.	Comienza con la Revolución Francesa y llega hasta nuestros días.
Edad del Cobre	Edad del bronce	Edad del Hierro										
Aprenden a fabricar objetos con metales. Aparecen primeras ciudades.												

## EDAD MEDIA.

Comienza con la caída del Imperio Romano (476 d. C) y termina con el descubrimiento de América en 1492.

### La Hispania Visigoda.

#### El origen del reino visigodo de Toledo.

Durante el siglo V, Hispania fue invadida por los pueblos alano, suevo, vándalo y visigodo. De entre ellos solo los suevos y visigodos crearon reinos.



Los **visigodos** establecieron su capital en Toledo y ocuparon casi toda la península ibérica y parte del sur de Francia

Los **suevos** fijaron su capital en Braga. El rey visigodo **Leovigildo** conquistó su reino en el año 585.

Tras la desaparición del Imperio Romano, los pueblos de la cornisa cantábrica, "**cántabros y vascones**", no formaron reino y resistieron a suevos y visigodos. El rey visigodo **Leovigildo** logró pacificarlos.

## La organización del reino visigodo de Toledo.

Los visigodos eran cristianos arrianos y los hispanorromanos, cristianos católicos.

Además, cada pueblo tenía sus propias leyes.

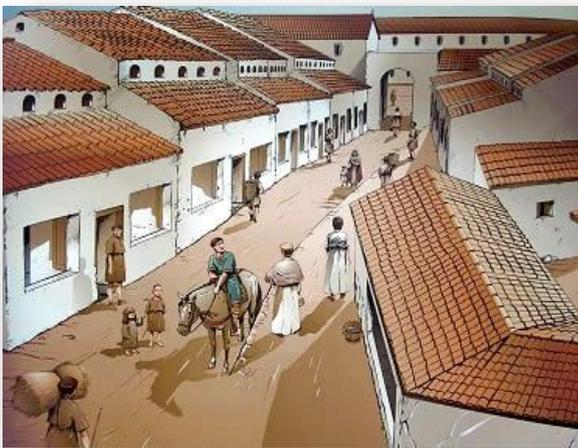
Para dar mayor unidad al reino visigodo, el rey **Recaredo I**, abandonó el arrianismo y se convirtió al catolicismo.

Después el rey **Recesvinto** elaboró leyes comunes para visigodos e hispanorromanos.

A pesar de ello, fueron frecuentes las guerras civiles. Esto se debía a que el cargo de rey no se heredaba de padres a hijos, sino que era elegido.



Estatua del rey Leovigildo



## La vida en el reino visigodo.

Con los visigodos aumentó la importancia del **medio rural** y de sus actividades, la **agricultura** y la **ganadería**.

En la sociedad existieron importantes **diferencias** entre **ricos** y **pobres**. La **nobleza** era minoritaria y poseía las tierras, que eran trabajadas por los **campesinos**, la mayoría esclavos.



Iglesia de San Juan Bautista  
(Baños del Cerrato-Palencia)

## Iglesias visigodas

Los visigodos construyeron iglesias de piedra que se caracterizaban por los arcos de herradura y por tener pocas ventanas y muy pequeñas.

## AL-ÁNDALUS

### La conquista y el desarrollo de Al-Ándalus.

En el año 711, dos bandos luchaban por el poder en el reino visigodo. Uno de ellos solicitó la ayuda de los musulmanes que ya estaban en el norte de África. Estos una vez en la península, derrotaron al rey visigodo don Rodrigo y **acabaron con el reino de Toledo**.

Los musulmanes controlaron en poco tiempo la península y le dieron el nombre de **Al-Ándalus**. Los musulmanes de la península se denominaron andalusíes. Establecieron su capital en **Córdoba**.

Al-Ándalus se fragmentó en reinos de taifas en el año 1031.

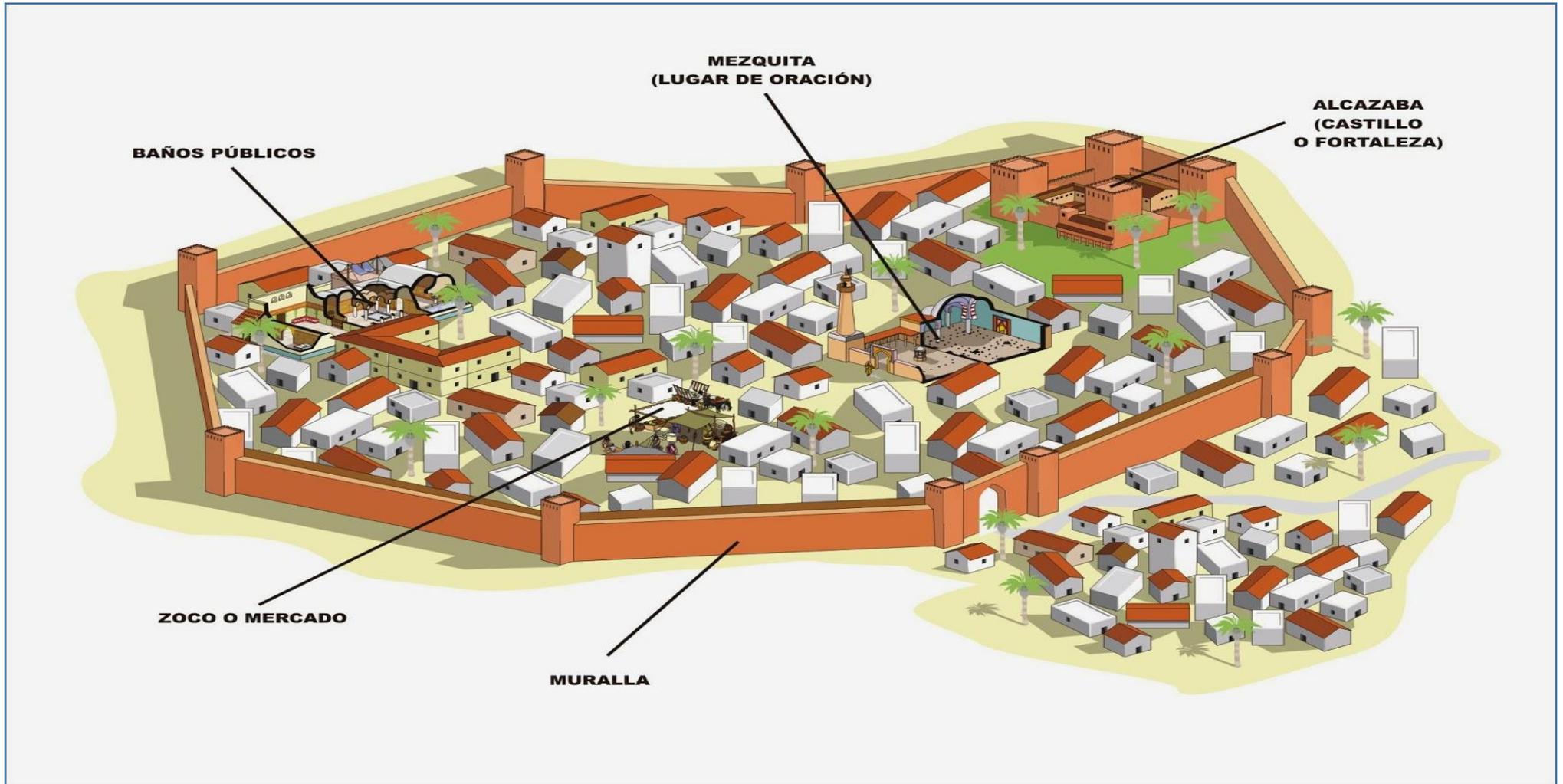


### Cómo era la vida en el Al-Ándalus.

Los musulmanes desarrollaron una brillante civilización que transmitió a Europa conocimientos médicos, matemáticos y filosóficos.

En Al-Ándalus floreció la agricultura de regadío, el comercio y actividades artesanales, como la cerámica, tejidos de seda y algodón.

La vida era más urbana que en los territorios cristianos.



## LOS PRIMEROS REINOS CRISTIANOS y SU EXPANSIÓN.

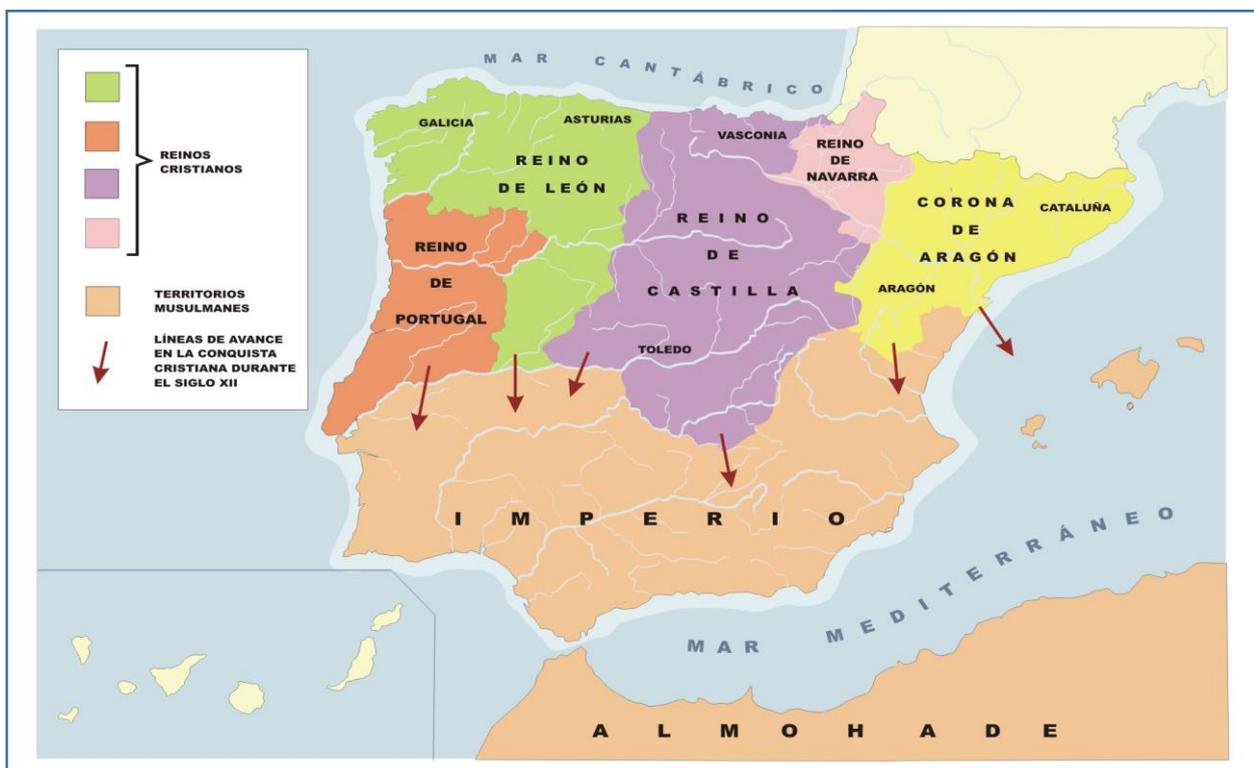
En el norte de la península se formaron los reinos cristianos. En el año 722 hubo una batalla entre astures y musulmanes en Covadonga, en el que vencieron los astures. Este hecho dio origen al reino de Asturias.

El reino de Asturias se expandió hacia el valle del Duero y se convirtió en el reino de León, al situar allí su capital.

En el siglo VIII, en los pirineos se formaron otros reinos que se extendieron hacia el valle del Ebro: reino de Navarra, Condados aragoneses y catalanes.

Cuando los reinos cristianos conquistaban un territorio de Al-Andalus, lo repoblaban con pobladores con cristianos del norte. Además, convivían con musulmanes con recibían el nombre de mudéjares y judíos.

Los reinos de León y Castilla se unieron en varias ocasiones. En el año 1137 el reino de Aragón y el condado de Barcelona, se unieron y formaron la Corona de Aragón.





En el año 1230 el reino de León y Castilla se unen. Forman la **Corona de Castilla**. Llegaron sus territorios hasta el estrecho de Gibraltar.

El reino de Navarra solo pudo ampliar su territorio por el norte de los Pirineos.

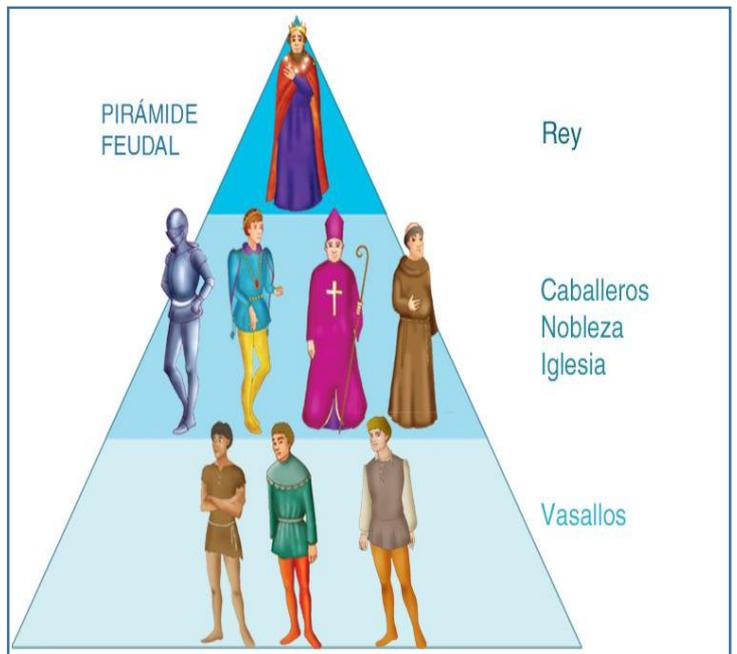
La **Corona de Aragón** amplió su territorio con la conquista de Valencia y las Islas Baleares.



En los reinos cristianos, la sociedad se dividía en grupos sociales llamados estamentos.

El rey y los caballeros se dedicaban a la guerra, y los clérigos a la vida religiosa. Ninguno pagaba impuestos y eran los propietarios de la tierra.

Los vasallos era el estamento más bajo de la sociedad medieval. Está formado por los campesinos, artesanos y comerciantes. Todos ellos estaban obligados a pagar impuestos.



En los reinos cristianos, las principales actividades eran la agricultura y el pastoreo, aunque también había pequeños artesanos. Los nobles y el clero eran los propietarios de la tierra. Estas tierras se las entregaba el rey para que fueran sus señores y se llamaban feudos.

El clero vivía en los monasterios y las iglesias. Se dedicaban a la oración y tareas culturales, como copiar, escribir y traducir libros.

Los nobles vivían en los castillos junto a sus caballeros. Luchaban contra otros nobles o defendían al rey.

Los habitantes de un feudo vivían en la aldea y recibían el nombre de vasallos o siervos, y no podían abandonarlo sin permiso del señor del feudo.



El castillo se encontraba en la zona más alta de la ciudad y en él vivía el rey.

Podía haber monasterios o parroquias, pero las iglesias más importantes que se encontraban en las ciudades medievales eran las catedrales.

Los artesanos y comerciantes se agrupaban en barrios según el oficio que desempeñaban.

Las casas se iban construyendo sin planificación, lo cual daba como resultado calles estrechas y enrevesadas.

Las ciudades estaban rodeadas por murallas y a veces por un foso para defenderse de los posibles ataques.

## EL ARTE ROMÁNICO

Entre los siglos XI y XII se construyeron en Europa Occidental edificios románicos como iglesias y monasterios.

El arte románico llegó a la península a través del Camino de Santiago.



Las paredes interiores, estaban decoradas con pinturas que representaban las sagradas escrituras.



En la fachada principal se encuentra la **portada**.



Los arcos eran de **medio punto**, es decir con forma de semicircunferencia.



La parte trasera de la iglesia se denomina **ábside**.

Otras características de las iglesias románicas:

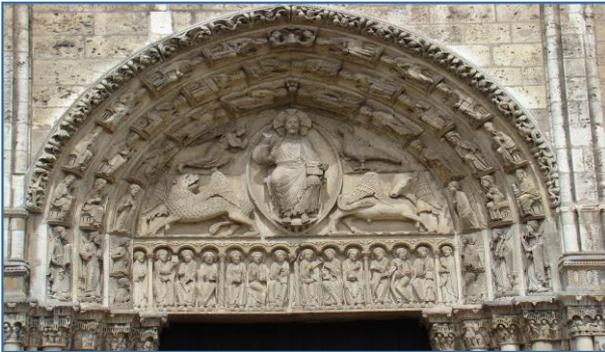
Eran iglesias de poca altura.

Las ventanas eran pequeñas, por lo tanto hay poca luz dentro de la iglesia.

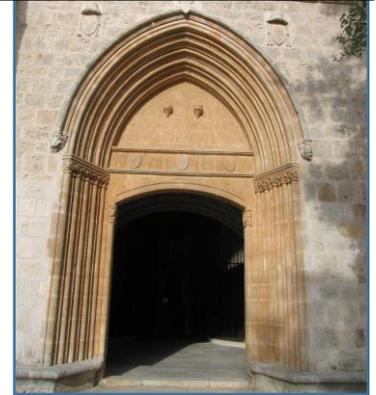
Los muros son gruesos.

**EL arte gótico** se desarrolló durante  
los siglos XIII XIV y XV

Los arcos eran apuntados con un  
vértice en el centro.

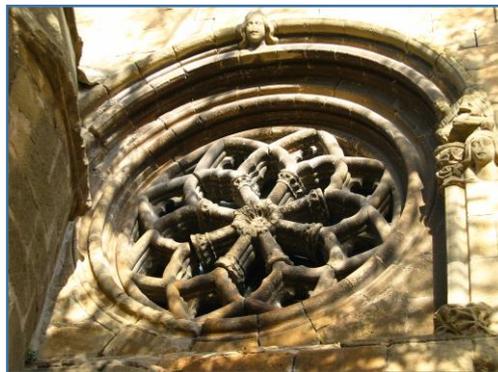


Las fachadas estaban  
decoradas con  
numerosas esculturas.



En los muros se abrían muchas ventanas  
cubiertas con vidrieras de colores. Por  
este motivo, las iglesias y catedrales  
góticas eran muy luminosas.

Otra característica de los muros es que  
eran muy finos en comparación con las  
iglesias románicas.



En las fachadas se colocaban grandes  
vidrieras circulares, denominadas  
rosetones.

