**PRIMER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

BLOQUE 1: DECODIFICACIÓN

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Decodificación: Proceso de asociación entre el lenguaje escrito y el oral. * Segmentación: Leer y escribir palabras sin romper su unidad estructural. * Estrategias para tener conciencia de la estructura y el uso del lenguaje propio: Habilidades meta fonológicas. | 1. Leer por palabras emitiéndolas en un solo golpe de voz. | 1.1 Progresa en su proceso lector evitando el silabeo.  1.2 Reconoce y lee diferentes tipografías de letra o alógrafos (mayúsculas, minúsculas, cursiva e imprenta). En formato papel y en juegos informáticos. | CL, AA |
| CL, CDIG |
| 1. Separar las palabras que componen una frase o una oración. | 2.1 Separa correctamente las palabras de un texto, de forma oral o escrita, sin romper su unidad estructural.  2.2 Marca el espacio en blanco entre palabras de un texto breve mediante algún tipo de gesto o sonido. | CL, AA, CEC |
| CL, AA, CEC |
| 1. Utilizar las sílabas de las palabras como elementos de diferentes juegos para mejorar la conciencia fonológica y silábica. | * 1. Es capaz de hacer juegos (orales, escritos y en el ordenador) de adición u omisión de sílabas en una palabra.   3.2 Busca palabras que rimen con otra dada.  3.3 Encadena la sílaba final de una palabra con la inicial de otra. | CL, AA, CDIG |
| CL, AA |
| CL, AA |

BLOQUE 2: VELOCIDAD LECTORA

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Rastreo visoperceptivo * Velocidad y fluidez lectora. * Entonación, locución y prosodia. | 1. Mejorar la motilidad ocular a través de diferentes ejercicios de entrenamiento. | 1.1 Localiza palabras conocidas entre un listado amplio de palabras o en un texto.  1.2 Sigue con la vista un recorrido de puntos en el orden establecido (de derecha a izquierda y de arriba abajo). | CL, AA, CEC |
| CL, AA, CDIG |
| 2. Leer con la velocidad lectora adecuada a su nivel. | 2.1 Avanza en sus ejercicios de cronolectura mediante ejercicios tradicionales o a través de herramientas TIC.  2.2 Es capaz de leer entre 15 y 59 palabras por minuto.  2.3 Memoriza o repite partes de un texto. | CL, AA, CDIG |
| CL, AA |
| CL, AA, CEC |
| 3. Progresar en la capacidad para modular su voz durante la lectura de un texto o en una declamación. | 3.1 Con un solo golpe de voz, emite una frase de varias palabras completas sin romper su significado y acompasadas a su ritmo respiratorio.  3.2 Utiliza la entonación adecuada al tipo de oración.  3.3 Imita la locución y entonación de diferentes personajes.  3.4 Dramatiza utilizando títeres con distintos registros de voz. | CL, AA |
| CL, AA |
| CL, AA |
| CL, AA, CEC |

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN LECTORA

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Comprensión literal. * Comprensión interpretativa o por inferencia. * Comprensión creativa o evaluativa. | 1. Comprender el vocabulario y el contenido de un texto de forma literal. | 1.1 Ejecuta órdenes sencillas que ha leído.  1.2. Expone ordenadamente un texto breve que ha leído previamente.  1.3 Busca palabras alternativas a las del texto que tengan el mismo significado.  1.4 Secuencia las viñetas de un cómic en papel o en el ordenador. | CL, AA |
| CL, AA, CEC |
| CL, AA |
| CL, AA, CEC |
| 2. Interpretar el vocabulario y el contenido de un texto mediante inferencias o hipótesis sobre el significado del mismo. | 2.1 Realiza dibujos para ilustrar textos leídos anteriormente.  2.2 Al final de cada párrafo, expresa con sus palabras lo que ha leído.  2.3 Elabora un fichero personal con palabras desconocidas, expresadas con un lenguaje propio y un dibujo.  2.4 Cambia palabras en el texto por otras que signifiquen lo contrario y explica las consecuencias de este cambio.  2.5 Realiza hipótesis sobre el significado de algunas palabras teniendo en cuenta el párrafo leído.  2.6 Completa una historia sencilla en la que falta uno de los tres elementos básicos de una narración (planteamiento, nudo y desenlace). | CL, AA, CEC |
| CL, AA, CEC |
| CL, AA, CEC |
| CL, AA, CEC |
| CL, AA, CEC |
| CL, AA, CEC |
| 3. Transmitir las impresiones que nos despierta un texto | 3.1 Expresa oralmente emociones, sentimientos y opiniones sobre el texto leído. | CL, AA, CSC |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Bloque | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Progresa en su proceso lector evitando el silabeo. | 1 | 1.1 |
| *Con este estándar se pretende evaluar la evolución que el niño realiza en su proceso lector. Nos centramos en que no separe las diferentes silabas que conforman la palabra si no que las lea enteras en una sola elocución verbal. Se valorará cualquier progreso positivamente.* | | |
| 1. Es capaz de leer entre 15 y 59 palabras por minuto. | 2 | 2.2 |
| *Este estándar pretende conocer la velocidad lectora del alumno. El margen es muy amplio porque pretende contemplar la variedad de velocidades lectoras que podemos encontrar en este primer curso, teniendo en cuenta que menos de 15 estaría muy por debajo de lo esperable y que sería objeto de apoyo y refuerzo y más de 59 está muy por encima de lo esperado en este nivel de edad.* | | |
| 1. Utiliza la entonación adecuada al tipo de oración. | 2 | 3.2 |
| *Este estándar busca observar en el alumno si es capaz de entonar oraciones sencillas de diferente tipo (interrogación, admiración, enfado, tristeza, asombro, forma imperativa, reprobación, alegría, elogio) Ayuda a valorar la prosodia y la musicalidad que acompaña a la lectura de un texto. Además este estándar contribuye a agilizar la velocidad lectora.* | | |
| 1. Al final de cada párrafo, expresa con sus palabras lo que ha leído. | 3 | 2.2 |
| *Con este estándar se busca medir el nivel de compresión del alumno. Anima a la participación y expresión de cada alumno y a su reelaboración personal del texto leído, aumentando su seguridad y construyendo paso a paso su confianza en la construcción del proceso de comprensión. Es importante que el docente lo compruebe al final de cada párrafo y no al final del texto exclusivamente.* | | |
| 1. Expresa emociones, sentimientos y opiniones sobre el texto leído. | 3 | 3.1 |
| *Este estándar pretende evaluar las impresiones que ha despertado un texto en un alumno animándole a valorar sus propias opiniones y sensaciones, esto lo puede hacer en pequeño grupo o en asamblea de clase y contribuye a la mejora de la comprensión evaluativa o creativa.* | | |

**SEGUNDO CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

BLOQUE 1: DECODIFICACIÓN

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Decodificación: Proceso de asociación entre el lenguaje escrito y el oral. * Segmentación: Leer y escribir palabras sin romper su unidad estructural. * Estrategias para tener conciencia de la estructura y el uso del lenguaje propio: Habilidades meta fonológicas. | 1. Leer por palabras emitiéndolas en un solo golpe de voz. | 1.1 Lee sin silabeo (especialmente las palabras familiares). | CL, AA |
| 1. Asociar las palabras con su correcta grafía. | 2.1 Progresa en la asociación de las palabras de ortografía arbitraria con su grafía correcta. | CL, AA, CDIG |
| 3. Separar las palabras que componen una oración. | 3.1 Es capaz de segmentar una oración en la que están unidas todas sus palabras. | CL, AA |
| 4. Utilizar las sílabas de las palabras como elementos de diferentes juegos para mejorar la conciencia fonémica y silábica. | 4.1 Es capaz de decir varias palabras que rimen con otra dada. | CL, AA |
| 4.2 Es capaz de elaborar pequeñas rimas y juegos de palabras encadenadas en grupo. | CL, AA, CSC |

BLOQUE 2: VELOCIDAD LECTORA

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Rastreo visoperceptivo * Velocidad lectora. * Entonación, locución y prosodia. * Fluidez lectora. | 1. Mejorar la motilidad ocular a través de diferentes ejercicios de entrenamiento. | 1.1Localiza varias palabras modelo en un listado amplio de palabras o en un texto.  1.2 Amplía progresivamente el campo de percepción visual. | CL, AA, CDIG |
| CL, AA |
| 2. Leer con la velocidad lectora adecuada a su nivel. | 2.1 Avanza en sus ejercicios de cronolectura mediante ejercicios tradicionales o a través de herramientas TIC.  2.2 Es capaz de leer entre 35 y 84 palabras por minuto. | CL, AA, CDIG |
| CL, AA |
| 3. Progresar en la capacidad para modular su voz durante la lectura de un texto o la declamación. | 3.1 Memoriza y reproduce oralmente, con la entonación adecuada, textos breves previamente leídos por el docente. | CL, AA, CEC |
| 3.2 Utiliza la entonación adecuada al tipo de oración. | CL, AA |
| 3.3 Participa en pequeños proyectos teatrales declamando con la entonación adecuada. | CL, AA, CSC |
| 4. Leer de forma fluida diferentes tipos de texto en voz alta y en silencio. | 4.1 Señala y reproduce oralmente la separación de una oración en unidades de significado mínimas (proposiciones) siguiendo el modelo del docente. | CL, AA |
| 4.2 Lee con fluidez, expresividad y entonación distintos tipos de texto (narrativos, poemas, retahílas, trabalenguas, adivinanzas, letras de canciones, diálogos teatrales) cuya lectura ha repetido varias veces previamente. | CL, AA, CEC |

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN LECTORA

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Comprensión literal. * Comprensión interpretativa o por inferencia. * Comprensión creativa o evaluativa. | 1. Comprender el vocabulario y el contenido de un texto de forma literal. | 1.1 Responde a preguntas sobre el significado literal de un párrafo que le ayuden a reflexionar si su comprensión parcial es la adecuada. | CL, AA |
| 1.2 Resume en pocas palabras un texto sencillo a partir de la idea principal y las secundarias guiado por el docente. | CL, AA, CEC |
| 1.3 Ordena palabras para formar una frase con sentido. | CL, AA |
| 2. Interpretar el vocabulario y el contenido de un texto mediante inferencias o hipótesis sobre el significado del mismo. | 2.1 Elabora un diccionario personal con las palabras desconocidas de los textos. | CL, AA, CEC |
| 2.2 Realiza dibujos para ilustrar textos (narrativos, expositivos, poemas...) sencillos. | CL, AA, CEC |
| 2.3 Deduce el significado de una palabra basándose en otras conocidas con una raíz similar. | CL, AA |
| 2.4 Hace suposiciones sobre el contenido del texto leyendo el título del mismo. | CL, AA, CEC |
| 2.5 Parafrasea un breve texto leído. | CL, AA |
| 2.6 Crea una historia sencilla utilizando los tres elementos básicos de una narración (planteamiento, nudo y desenlace) a partir de unos personajes y un objeto mágico dado por el docente. | CL, AA, SIEE |
| 2.7 Subraya en una oración la palabra clave. | CL, AA |
| 2.8 Reconoce la idea principal de un párrafo. | CL, AA |
| 2.9 Reconoce la idea principal de un texto breve leído. | CL, AA, CEC |
| 2.10 Interpreta la información que proporciona la viñeta de un cómic creando bocadillos adecuados al dibujo. | CL, AA, CEC |
| 2.11 Describe personajes o paisajes que aparecen en un texto basándose en su propia imaginación. | CL, AA, CEC |
| 2.12 Explica palabras polisémicas sencillas. | CL, AA |
| 2.13 Convierte una frase leída en su contraria. | CL, AA |
| 2.14 Discrimina palabras homófonas en función del contexto. | CL, AA |
| 2.15 Comprende los chistes razonando su significado. | CL, AA |
| 3. Transmitir las impresiones que nos despierta un texto. | 3.1 Relaciona un texto leído con sus propias vivencias personales o familiares durante el proceso de lectura del mismo. | CL, AA, CSC |
| 3.2 Recomienda a sus compañeros los libros que más le han gustado. | CL, AA |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Bloque | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1) Lee sin silabeo. | 1 | 1.1 |
| *Este estándar evalúa el nivel de lectura del alumno y comprueba que es capaz de leer de forma continuada sin detenerse en cada sílaba. Nos centramos en que no separe las diferentes silabas que conforman la palabra si no que las lea enteras en una sola elocución verbal.* | | |
| 2) Es capaz de leer entre 35 y 84 palabras por minuto. | 2 | 2.2 |
| *Este estándar pretende conocer la velocidad lectora del alumno. El margen es muy amplio porque pretende contemplar la variedad de velocidades lectoras que podemos encontrar en el aula, teniendo en cuenta que menos de 35 estaría muy por debajo de lo esperable y que sería objeto de apoyo y refuerzo y más de 84 está muy por encima de lo esperado en este nivel de edad.* | | |
| 3) Señala y reproduce oralmente la separación de una oración en unidades mínimas de significado (proposiciones) siguiendo el modelo del docente. | 2 | 4.1 |
| *Este estándar busca identificar si el alumno progresa en su fluidez lectora siendo capaz de reproducir proposiciones cada vez mayores, bien marcando en un texto por medio de una señal donde se haría la parada de voz sin que se perdiese el significado, bien haciéndolo oralmente después de haber imitado al docente.* | | |
| 4) Resume en pocas palabras un texto sencillo. | 3 | 1.2 |
| *Este estándar mide el nivel de comprensión literal de un texto por parte del alumno. Haciéndole repetir el texto pero utilizando las mínimas, que serían las principales para que no se nos perdiese su significado y su correspondiente comprensión.* | | |
| 5) Reconoce la idea principal de un breve texto leído. | 3 | 2.9 |
| *Este estándar indica si el alumno ha sido capaz de deducir, tras la interpretación personal del texto leído, una hipótesis sobre lo que ese texto nos quiere decir o transmitir.* | | |
| 6) Recomienda a sus compañeros los libros que más le han gustado. | 3 | 3.2 |
| *Este estándar busca evaluar la comprensión evaluativa del alumno, esto es, la expresión oral de sus opiniones personales acerca de lo que ha leído. Por medio de listados de libros recomendados o fichas de evaluación de los textos leídos que posteriormente podrán consultar los compañeros que se decidan a leerlos.* | | |

**TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

BLOQUE 1: DECODIFICACIÓN

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Decodificación: Proceso de asociación entre el lenguaje escrito y el oral. * Segmentación: Leer y escribir palabras sin romper su unidad estructural. * Estrategias para tener conciencia de la estructura y el uso del lenguaje propio: Habilidades meta fonológicas. | 1. Asociar las palabras con su correcta grafía. | 1.1Asocia las palabras de ortografía arbitraria con su grafía correcta. | CL, AA, CDIG |
| 2. Leer adecuadamente palabras de más de tres sílabas. | 2.1 Emite de un solo golpe de voz palabras extensas de más de tres sílabas. | CL, AA |

BLOQUE 2: VELOCIDAD LECTORA

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Rastreo visoperceptivo. * Velocidad lectora. * Entonación, locución y prosodia. * Fluidez lectora. * Textos narrativos, expositivos. | 1. Mejorar la motilidad ocular a través de diferentes ejercicios de entrenamiento. | 1.1 Localiza varias palabras modelo en un texto amplio. | CL, AA, CEC |
| 2. Leer con la velocidad lectora adecuada a su nivel. | 2.1 Lee sin subvocalización. | CL, AA |
| 2.2 Es capaz de leer entre 60 y 99 palabras por minuto. | CL, AA |
| 2.3 Señala y lee en un texto sencillo las frases básicas o esenciales de las oraciones. | CL, AA, CEC |
| 3. Progresar en la capacidad para modular su voz durante la lectura de un texto o la declamación. | 3.1 Memoriza y reproduce oralmente, con la entonación adecuada, diferentes tipos de texto. | CL, AA, CEC |
| 3.2 Utiliza la entonación adecuada al tipo de textos. | CL, AA, CEC |
| 3.3 Participa en pequeños proyectos teatrales declamando con la entonación adecuada. | CL, AA, CSC |
| 4. Leer de forma fluida diferentes tipos de texto en voz alta y en silencio. | 4.1 Reproduce oralmente la separación de una oración en unidades de significado en la lectura de textos de diferente tipo. Separa en unidades de significado (fraseo) las oraciones cuando lee diferentes tipos de textos. | CL, AA, CEC |
| 4.2 Lee con fluidez y expresividad distintos tipos de textos (narrativos, poemas, trabalenguas, adivinanzas, letras de canciones, diálogos teatrales) cuya lectura ha repetido varias veces previamente. | CL, AA, CEC |

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN LECTORA

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS |
| --- | --- | --- | --- |
| * Comprensión literal. * Comprensión interpretativa o por inferencia. * Comprensión creativa o evaluativa. * Diferentes tipos de textos: narrativos, expositivo, científicos, discontinuos (manuales, facturas…). | 1. Comprender el vocabulario y el contenido de un texto de forma literal. | 1.1 Responde a preguntas sobre el significado literal de un párrafo que le ayuden a reflexionar si su comprensión parcial es la adecuada. | CL, AA |
| 1.2 Resume en pocas palabras un texto sencillo. | CL, AA, CEC |
| 1.3 Es capaz de releer un texto breve o un párrafo si ha tenido dificultades de comprensión o si no responde adecuadamente a preguntas literales. | CL, AA, CEC |
| 1.4 En un texto narrativo sabe explicar los diferentes sucesos que lo forman. | CL, AA, CEC |
| 2. Interpretar el vocabulario y el contenido de un texto mediante inferencias o hipótesis sobre el significado del mismo. | 2.1 Colabora en la elaboración de un diccionario de aula donde se expliquen de forma sencilla las palabras desconocidas de los textos. | CL, AA, CEC |
| 2.2 Interpreta instrucciones de determinados textos: recetas de cocinas, manual de instrucciones de juegos y aparatos, etc. | CL, AA, CEC |
| 2.3 Descubre el significado de nuevas palabras por su semejanza con otras conocidas: familias de palabras, derivación, polisemia. | CL, AA, CEC |
| 2.4 Deduce el significado de palabras desconocidas por el contexto. | CL, AA, CEC |
| 2.5 Hace suposiciones sobre el contenido del texto leyendo el título del mismo, el de los capítulos o apartados, las letras en negrita y las palabras subrayadas. | CL, AA, CEC |
| 2.6 Cambia los conectores de un texto y explica de nuevo su significado. | CL, AA, CEC |
| 3. Extraer la idea principal y las secundarias de un texto mediante resúmenes, mapas conceptuales, interpretación de gráficos… | 3.1 Crea una historia sencilla utilizando los tres elementos básicos de una narración (planteamiento, nudo y desenlace) a partir de personajes, contextos, metas u objetivos, objeto mágico y otras características básicas de los cuentos. | CL, AA, CEC |
| 3.2 Reconoce la idea principal y las secundarias de un texto. | CL, AA, CEC |
| 3.3 Realiza resúmenes de un texto, párrafo a párrafo. | CL, AA, CEC |
| 3.4 Hace mapas conceptuales en formato papel y con programas informáticos, encuadrando las ideas principales y relacionándolas mediante gráficos con otras ideas del texto. | CL, AA, CEC |
| 3.5 Elabora textos narrativos siguiendo distintas estrategias creativas: binomio fantástico, palabras prohibidas, selección e inclusión en el texto de determinado tipo de palabras, elaboración a partir de personajes, diálogos o sentimientos, etc. de forma individual y grupal. | CL, AA, CEC |
| 3.6 Interpreta y lee textos y gráficos de la vida diaria tales como facturas, recibos de consumo, etiquetas de producto, etc. | CL, AA, CEC |
| 3.7 Elabora dibujos o gráficos que ayuden a comprender mejor los textos. | CL, AA, CEC |
| 3.8 Elabora en equipo un cómic inventando los diálogos a partir de una narración. | CL, AA, CEC |
| 3.9 Analiza una noticia de un periódico discriminando los hechos de los argumentos (trabajo previo). | CL, AA, CEC |
| 4. Transmitir las impresiones que nos despierta un texto. | 4.1 Relaciona un texto leído con sus propias vivencias personales o familiares mientras lee el texto. | CL, AA, CEC |
| 4.2 Es capaz de realizar de forma grupal la crítica de un texto. | CL, AA, CEC |
| 4.3 Recomienda a sus compañeros los libros que más le han gustado. | CL, AA, CEC |
| 4.4 Participa en proyectos de cuentacuentos dónde interpreta y expresa de forma adecuada, tras un trabajo de lectura intensa previo, los matices emocionales, ideas y valores fundamentales que están implícitos en el texto del cuento. | CL, AA, CEC |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Bloque | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1) Asocia las palabras de ortografía arbitraria con su grafía concreta. | 1 | 1.1 |
| *Este estándar pretende medir el grado de exactitud con el que el alumno retiene en su lexicón (diccionario viso-ortográfico interno) las grafías de las palabras arbitrarias (vago, llave, gigante,…) y la forma en que es capaz de utilizarlas correctamente bien mediante su escritura, bien mediante asociación de tarjetas o juegos informáticos en el que aparezca el dibujo por una parte y la forma escrita por otra o proponiendo dos formas de escribirla y pidiéndole que tache o diga la cual es la correcta.* | | |
| 2) Es capaz de leer entre 60 y 99 palabras por minuto. | 2 | 2.2 |
| *Este estándar pretende conocer la velocidad lectora del alumno. Una velocidad lectora inferior a 60 palabras por minuto puede indicar problemas de comprensión lectora en un futuro, teniendo en cuenta que menos de 60 estaría muy por debajo de lo esperable y que sería objeto de apoyo y refuerzo y más de 99 está muy por encima de lo esperado en este nivel de edad.* | | |
| 3) Señala y lee en un texto sencillo las frases básicas o esenciales de las oraciones. | 2 | 2.3 |
| *Este estándar pretende medir la capacidad del alumno de frasear de forma adecuada bien haciendo marcas en el texto o subrayándolo, bien repitiéndolas de forma oral. El docente valorará positivamente la evolución del alumno.* | | |
| 4) Lee con fluidez y expresividad distintos tipos de texto (narrativos, poemas, retahílas, trabalenguas, adivinanzas, letras de canciones, diálogos teatrales) cuya lectura ha repetido varias veces previamente. | 2 | 4.2 |
| *Este estándar busca identificar si el alumno progresa en su fluidez lectora siendo capaz de reproducir frases dentro de las oraciones modulando su voz con una intencionalidad.* | | |
| 5) Reconoce la idea principal y las secundarias de un texto. | 3 | 3.2 |
| *Este estándar valora si el alumno es capaz de identificar la idea principal y las secundarias de un texto. Lo hará mediante marcadores como subrayados o coloreados diferentes o bien mediante una exposición oral en la que lo explique, por medio de lo cual el docente podrá verificar su grado de comprensión. Es importante también que el docente guíe al alumno en la búsqueda de las ideas secundarias mediante preguntas pues en ocasiones centra toda su atención en la localización de la idea principal.* | | |
| 6) Hace mapas conceptuales encuadrando las ideas principales y relacionándolas mediante gráficos con otras ideas del texto. | 3 | 3.4 |
| *Este estándar evalúa la capacidad del alumno para establecer relaciones de causalidad entre las distintas partes de un texto (idea principal e ideas secundarias) usando mapas mentales y cuadros de diálogos que facilitan la comprensión de los textos de forma visual.* | | |
| 7) Interpreta y lee textos y gráficos de la vida diaria tales como facturas, recibos de consumo, etiquetas de producto, cartelera del cine, etc. | 3 | 3.6 |
| Este estándar busca evaluar si el alumno es capaz de interpretar la información que encuentra en su entorno más cercano, para ello el docente hará preguntas en las que quedara patente las inferencias necesarias o si realmente hace una interpretación correcta de este tipo de textos usuales. Con su adquisición se fomenta el entendimiento del entorno más próximo al alumno y se favorece que forme parte activa en él. | | |