**PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | CONTENIDOS |
| 1. Resolver situaciones sencillas, seleccionando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas. | * 1. Adapta los desplazamientos a parámetros espacio-temporales. | CMCT | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Control motor y desarrollo cualitativo de las habilidades básicas. * Práctica de actividades sencillas sobre desplazamientos activos (eficaces y menos eficaces). * Experimentación del salto y cambios de plano (superior a inferior). * Giros sobre el eje longitudinal con cambio de dirección, combinados con otros patrones motores: reorganización espacial. * Manejo de móviles y utilización de segmentos inferiores (golpeos, paradas, desvíos y conducciones) y superiores (lanzamientos, recepciones, dejadas, recogidas y bote adaptado).   BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento. * Conciencia y control postural: reposo y movimiento. * Postura y comunicación no verbal. * Reconocimiento de la derecha e izquierda en el propio cuerpo y en el espacio conocido. * Identificación y experimentación con el segmento dominante y no dominante. * Orientación espacial (entre objetos y el niño: vecindad, separación, orden, sucesión, etc.). * Percepción espacio-temporal. * Apreciación sencilla de trayectorias, direcciones y distancias. * Duración y ritmo. * Coordinación dinámica general. * Coordinación segmentaria. * Equilibrio estático y dinámico: experimentación de situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. * Disminución de la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos. * Equilibrio sobre objetos estables.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. |
| * 1. Adapta el salto a diferentes planos, adaptados a su edad y peso. | CMCT |
| * 1. Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos y actividades sencillas, utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. | CMCT, SIEE |
| * 1. Mantiene una adecuada actitud postural en la realización de actividades sencillas, juegos y ejercicios. | SIEE, AA |
| * 1. Aplica el giro sobre el eje longitudinal cuando se le pide. | SIEE, AA |
| * 1. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. | SIEE, AA |
| * 1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales. | SIEE |
| 2. Resolver retos elementales propios del juego y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos. | * 1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones motrices sencillas. | AA, SIEE | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Posibilidades sensoriales (vista, oído, tacto). * Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones. * Tensión y relajación.   BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Toma de contacto y experimentación de problemas motores sencillos.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El juego libre y su desarrollo creativo a través de ambientes de aprendizaje. * El juego como medio de disfrute y relación con los demás. * Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. * Juegos de la Región de Murcia simplificados. * Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos. |
| * 1. Realiza combinaciones de patrones motores conocidos (desplazamientos diversos, saltos…) ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales. | CMCT, SIEE |
| 3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. | * 1. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos, utilizando los recursos expresivos del cuerpo. | SIEE, CEC | BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS   * Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: mímica y gestos. * Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo. * Mensajes corporales sencillos: observación y comprensión. * Desarrollo de la creatividad. * Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición. * Posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, tiempo y la intensidad. * Bailes y danzas sencillos. * Respeto a las producciones ajenas. |
| * 1. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales. | SIEE, CEC |
| 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo. | * 1. Distingue diversas estrategias sencillas en el juego. | AA | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad entre compañeros.   BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento. |
| * 1. Aplica conocimientos de otras áreas al ámbito motor. | AA |
| 5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación sobre la salud y el bienestar. | * 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con su vida cotidiana. | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física. * Práctica de actividades que permitan reflexionar sobre las relaciones entre salud y actividad física: asambleas, charlas, vídeos, etc. |
| * 1. Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. | CSC |
| 6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo. | * 1. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad. | AA  CMCT | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Clasificación de ejercicios por niveles de intensidad.   BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Toma de conciencia y correlación entre esfuerzo y frecuencia respiratoria. |
| 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal, reflexionando sobre su aprendizaje. | * 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | CSC | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Aceptación y valoración de la propia realidad corporal aumentando la confianza en sus posibilidades, autonomía y autoestima. * Reconocimiento y respeto a las diferencias corporales. * Implicación y disfrute de la actividad física. |
| * 1. Toma conciencia del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades. | SIEE |
| 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas. | * 1. Conoce las características de diferentes tipos de juego, partiendo de su práctica. | CEC | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. * Juegos de la Región de Murcia simplificados. * Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos. |
| 9. Opinar sobre situaciones conflictivas surgidas, participando en pequeñas actividades orales y aceptando las opiniones de los demás. | * 1. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase. | CL  AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Reglas de juego: comprensión, cumplimiento y valoración. * Expresión oral en grupo reducido (parejas, tríos, etc.). |
| * 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | CSC |
| 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. | * 1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se generan en las actividades en el medio natural. | CSC  SIEE | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. * El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. |
| * 1. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. | CSC |
| 11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física. | * 1. Reconoce acciones preventivas (medidas de seguridad) en la práctica de actividad física. | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Concienciación de usos del material potencialmente peligrosos. * Medidas preventivas cotidianas (seguridad vial y uso de cinturón de seguridad, semáforos, etc.)   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. |
| 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés para compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. | * 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | CDIG | TODOS LOS BLOQUES   * Uso de las TICS para extraer información a través de WebQuest o similares. Entornos acotados de información. * Realización de trabajos individuales y colectivos ajustados a las condiciones pedidas por el maestro.   BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS   * Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición. |
| * 1. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza. | SIEE |
| * 1. Expone sus ideas, se expresa en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás. | CL  CSC |
| 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | * 1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz. | AA | TODOS LOS BLOQUES   * Esfuerzo en la práctica diría de actividad física. * Autonomía e iniciativa personal. * Normas de higiene y aseo diario en clase.   BLOQUE 5: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores sencillos con espontaneidad y creatividad. | SIEE |
| * 1. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | SIEE  CSC |
| * 1. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. | SIEE |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Criterio | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con su vida cotidiana. | 5 | 5.1 |
| *Con este estándar se pretende reflexionar sobre sus hábitos diarios y ponerlos en contraste con lo que sería deseable, por lo que la comunicación con las familias debe ser fluida, para conseguir una continuidad en casa. Los conceptos pueden ser trabajados de forma lúdica o a través de las tecnologías de la información y comunicación.* | | |
| 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | 7 | 7.1 |
| *El juego y el movimiento son un contexto propicio para observar conductas de todo tipo en el alumnado, por lo que debe ser aprovechado para su reflexión, evaluación y retroalimentación de forma programada y planificada. La pretensión es hacer que el alumno tome conciencia de las distintas realidades corporales y niveles de destreza y las asuma con naturalidad.* | | |
| 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | 9 | 9.2 |
| *Este estándar evalúa este comportamiento, dentro de situaciones de trabajo cooperativo. Se debe tratar de dirigir la resolución de conflictos hacia la negociación: uso de espacios, materiales, respeto a normas del juego…, siendo el niño quien tenga la responsabilidad de resolverlos. Las simulaciones o planteamiento de problemas (qué harías si…), pueden ser una estrategia adecuada para trabajarlo.* | | |
| 1. Expone sus ideas, se expresa en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | 12 | 12.3 |
| *Se pretende valorar que al alumnado adquiera progresivamente soltura en su discurso. El docente debe propiciar pequeñas actividades en las que el niño hable en público: presentaciones, comentarios sobre los juegos… El respeto al turno de palabra ocupará un lugar importante también dentro de esta valoración.* | | |
| 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores sencillos con espontaneidad y creatividad. | 13 | 13.2 |
| *El movimiento será valorado y evaluado desde el punto de vista cualitativo, mostrando especial consideración por aquellas respuestas divergentes y creativas, siempre que hayan sido lo suficientemente eficientes desde ese mismo prisma. Se observará si el alumno comienza a utilizar de forma autónoma, todos y cada uno de los patrones motores adquiridos para obtener ventaja en su participación en el juego.* | | |

**SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | CONTENIDOS |
| 1. Resolver situaciones sencillas, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas. | * 1. Adapta los desplazamientos a parámetros espacio-temporales, aplicándolos al juego sencillo. | CMCT | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Habilidades básicas: control y aplicación a juegos sencillos. * Experimentación y desarrollo cualitativo de actividades sencillas sobre desplazamientos activos (eficaces y menos eficaces). * Experimentación y desarrollo cualitativo del salto y cambios de plano (superior a inferior), siguiendo exigencias de la tarea y la iniciativa del alumno. * Giros sobre el eje longitudinal con cambio de dirección, combinados con otros patrones motores.: reorganización espacial. * Manejo de móviles y utilización de segmentos inferiores (golpeos, paradas, desvíos y conducciones) y superiores (lanzamientos, recepciones, dejadas, recogidas y bote adaptado): toma de decisiones autónoma para su elección durante una situación motriz global.   BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento: experimentación en situación de juego. * Conciencia y control postural: reposo y movimiento. * Tensión y relajación. * Postura y comunicación no verbal. * Reconocimiento de la derecha e izquierda en el propio cuerpo y el espacio. * Identificación y experimentación con el segmento dominante y no dominante. * Orientación espacial(entre objetos y el niño: vecindad, separación, orden sucesión, etc.). * Percepción espacio-temporal. * Apreciación sencilla de trayectorias, direcciones y distancias. * Duración y ritmo. * Coordinación dinámica general. * Coordinación segmentaria. * Equilibrio estático y dinámico: experimentación de situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. * Disminución en la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos. * Equilibrio sobre objetos estables en la dinámica del juego global.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. |
| * 1. Mantiene una adecuada actitud postural durante el juego. | SIEE |
| * 1. Adapta el salto a diferentes planos, adaptados a su edad y peso, por propia iniciativa. | CMCT |
| * 1. Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos sencillos, utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. | CMCT  SIEE |
| * 1. Aplica el giro sobre el eje longitudinal cuando la situación lo requiere. | SIEE  AA |
| * 1. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. | AA |
| * 1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales. | SIEE |
| 2. Resolver retos elementales propios del juego y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos. | * 1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones motrices. | AA  SIEE | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Posibilidades sensoriales (vista, oído, tacto). * Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones. * Tensión y relajación.   BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Resolución de problemas motores sencillos mostrando autonomía y confianza en sus posibilidades. * Control y combinación espontánea de las habilidades motrices básicas más habituales en situaciones sencillas.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El juego libre y su desarrollo creativo a través de ambientes de aprendizaje. * Juego como medio de disfrute y relación con los demás. * Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. * Juegos de la Región de Murcia simplificados. * Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos. |
| * 1. Realiza combinaciones de patrones motores conocidos (desplazamientos diversos, saltos…) ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales. | CMCT  SIEE |
| 3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. | * 1. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos, utilizando los recursos expresivos del cuerpo, en pequeños grupos. | SIEE  CEC | BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS   * Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: mímica y gestos. * Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo. * Mensajes corporales sencillos: observación y comprensión. * Desarrollo de la creatividad. * Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición. * Posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, tiempo y la intensidad. * Bailes y danzas sencillos. * Respeto a las producciones ajenas. |
| * 1. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, en pequeños grupos. | SIEE  CEC |
| 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo. | * 1. Distingue en juegos, estrategias de cooperación. | AA | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad entre compañeros. |
| * 1. Aplica conocimientos de otras áreas al ámbito motor | AA | BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN  Esquema corporal:   * Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento. |
| 5 Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación sobre la salud y el bienestar. | * 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con su vida cotidiana | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física. * Prácticas responsables sobre la autogestión de la alimentación. * Práctica de juegos globales en los que se muestra la relación de la actividad física con el bienestar. |
| * 1. Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. | CSC |
| 6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo. | * 1. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad. | AA  CMCT | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Clasificación de juegos por niveles de intensidad.   BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Toma de conciencia y correlación entre esfuerzo y frecuencia respiratoria. |
| 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de sus compañeros, reflexionando sobre su aprendizaje. | * 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. | CSC | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Aceptación y valoración de la propia realidad corporal aumentando la confianza en sus posibilidades, autonomía y autoestima. * Reconocimiento y respeto a las diferencias corporales.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Implicación y disfrute de la actividad física. |
| * 1. Toma conciencia del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades. | SIEE |
| 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas. | * 1. Conoce y expone las características de diferentes tipos de juego, partiendo de su práctica. | CEC | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. * Juegos de la Región de Murcia simplificados. * Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos. |
| 9. Opinar sobre situaciones conflictivas surgidas, participando en pequeñas actividades orales y aceptando las opiniones de los demás. | * 1. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. | CL  AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Reglas de juego: comprensión, cumplimiento y valoración. * Comprensión y exposición de formas jugadas y juegos sencillos. * Expresión oral en grupos pequeños. |
| * 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | CSC |
| 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. | * 1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. | CSC  SIEE | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. | CSC |
| 11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física. | * 1. Reconoce acciones preventivas (medidas de seguridad) en la práctica de actividad física. | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Concienciación de usos del material potencialmente peligrosos y toma de decisiones con respecto a su empleo en las actividades. * Medidas preventivas cotidianas (seguridad vial y uso de cinturón de seguridad, semáforos, etc.).   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. |
| 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés para compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. | * 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | CDIG | TODOS LOS BLOQUES   * Uso de las TICS para extraer información a través de WebQuest o similares. * Realización de trabajos individuales y colectivos ajustados a las condiciones pedidas por el maestro.   BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS   * Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición. |
| * 1. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza | SIEE |
| * 1. Expone sus ideas, se expresa en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás. | CL  CSC |
| 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | * 1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz. | AA | TODOS LOS BLOQUES   * Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. * Autonomía e iniciativa personal para afrontar nuevos retos. * Normas de higiene y aseo diario en clase.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. | SIEE |
| * 1. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | SIEE  CSC |
| * 1. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. | SIEE |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Criterio | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con su vida cotidiana. | 5 | 5.1 |
| *Se pretende reflexionar sobre sus hábitos diarios y ponerlos en contraste con lo que sería deseable. El alumno podrá comenzar a tener experiencias en la gestión y preparación de parte de su dieta diaria, planificando en clase y elaborando en casa meriendas, desayunos, etc., por lo que la comunicación con las familias debe ser fluida. Los conceptos pueden ser trabajados de forma lúdica y a través de las tecnologías de la información y comunicación.* | | |
| 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | 7 | 7.1 |
| *El juego y el movimiento son un contexto propicio para observar conductas de todo tipo en el alumnado, por lo que debe ser aprovechado para su reflexión, evaluación y retroalimentación de forma programada y planificada. La pretensión es hacer que el alumno tome conciencia de las distintas realidades corporales y niveles de destreza y las asuma con naturalidad.* | | |
| 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | 9 | 9.2 |
| *A través de este estándar se pretende evaluar este comportamiento, dentro de situaciones de trabajo cooperativo. Se debe tratar de dirigir la resolución de conflictos hacia la negociación: uso de espacios, materiales, respeto a normas del juego…, siendo el niño quien tenga la responsabilidad de resolverlos. Las simulaciones o planteamiento de problemas (qué harías si…), pueden ser una estrategia adecuada para trabajarlo.* | | |
| 1. Expone sus ideas, se expresa en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | 12 | 12.3 |
| *Este estándar permite valorar que al alumnado adquiera progresivamente soltura en su discurso. El docente debe propiciar pequeñas actividades en las que el niño hable en público: presentaciones, comentarios sobre los juegos… El respeto al turno de palabra ocupará un lugar importante también dentro de esta valoración.* | | |
| 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. | 13 | 13.2 |
| *El movimiento será valorado y evaluado desde el punto de vista cualitativo, mostrando especial consideración por aquellas respuestas divergentes y creativas, siempre que hayan sido lo suficientemente eficientes desde ese mismo prisma. Se observará si el alumno comienza a utilizar de forma autónoma, todos y cada uno de los patrones motores adquiridos para obtener ventaja en su participación en el juego.* | | |

**TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | CONTENIDOS |
| 1. Resolver situaciones motrices con condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas | * 1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos, ajustando su realización a parámetros espacio-temporales. | CMCT | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Desplazamientos activos: eficaces (marcha, carrera), y menos eficaces (trepa, reptación, cuadrupedia y propulsiones en el medio acuático, etc.) * Desplazamientos pasivos: transportes, deslizamientos… * Práctica de actividades y juegos sencillos (circuitos, recorridos, etc.) que permitan mejorar el control motor del salto desde el punto de vista cualitativo. * Saltos y cambios de plano. * Juegos de comba (balanceo y volteo de la cuerda). * Giros en el eje transversal y longitudinal. * Reorientación espacial tras el giro. * Lanzamiento, recepción y bote: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. * Golpeos, paradas, desvíos y conducciones: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. * Habilidades en el medio acuático.   BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Elementos orgánico funcionales relacionados con el movimiento. * Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento. * Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación. * Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices. * Discriminación de la derecha y la izquierda en el compañero y objetos. * Ejecución de movimientos con los segmentos corporales dominantes y manejo adecuado con segmentos no dominantes. * Equilibrio estático y dinámico. * Situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. * Disminución en la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos corporales. * Equilibrio sobre objetos estables, contextualizado en el juego global. * Sentido, dirección, orientación, simetría con los demás, apreciación de distancias respecto a otros y a objetos en movimiento. * Ritmo, orden, cadencia, duración, etc. * Aceleración, trayectoria, velocidad e interceptación…   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Juegos en el medio natural. |
| * 1. Adapta el salto a diferentes planos, y combina con más patrones motores durante el mismo, ajustando su realización a los parámetros espacio- temporales. | CMCT |
| * 1. Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos sencillos, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. | CMCT  SIEE |
| * 1. Aplica el giro sobre el eje transversal cuando se le solicita. | AA |
| * 1. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. | AA |
| * 1. Mantiene una adecuada actitud postural durante la realización de juegos globales. | SIEE |
| * 1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a sus posibilidades. | SIEE |
| 2. Resolver retos elementales propios del juego colectivo, actuando de forma individual y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos. | * 1. Utiliza los recursos adecuados para resolver problemas motores. | AA  SIEE | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Propuesta y resolución de problemas motores sencillos. * Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos giros, equilibrios y manejo de objetos. * Utilización de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Sentido táctico: búsqueda de espacios libres para recibir el móvil. * El juego cooperativo. * El juego alternativo. * Juegos en el medio natural. * Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas. * Juegos de la Región de Murcia. |
| * 1. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas (desplazamientos diversos, saltos…) ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales. | SIEE  CMCT |
| 3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. | * 1. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos. | SIEE  CEC | BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS   * Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. * Comprensión de mensajes corporales. * Recreación de personajes reales y ficticios. * Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. * Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. * Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales. * Ejecución de bailes y coreografías simples. |
| * 1. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos. | SIEE  CEC |
| 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo. | * 1. Distingue en juegos, estrategias de cooperación y de oposición. | AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Sentido táctico: búsqueda de espacios libres para recibir el móvil.   BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Elementos orgánico funcionales relacionados con el movimiento. |
| * 1. Comprende la explicación, usando términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor. | CMCT |
| 5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo. | * 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.) | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * El cuidado del cuerpo. * Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal. * Prácticas responsables sobre la autogestión de la alimentación. * Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar. * Hábitos posturales correctos. * Calentamiento: movilidad articular dinámica y reflexión sobre su necesidad. * Dosificación del esfuerzo y relajación. |
| * 1. Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. | CSC |
| * 1. Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación fisiológica. | CSC |
| 6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades. | * 1. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad. | AA  CMCT | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Exploración y toma de conciencia de las vías, tipos y fases de la respiración.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Frecuencia cardiaca y respiratoria: percepción y clasificación por nivel de intensidad. |
| 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva. | * 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. | CSC | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás. * Educación no sexista.   BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Valoración del esfuerzo en la mejora cualitativa de la competencia motriz. |
| * 1. Toma conciencia del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades. | SIEE |
| 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas. | * 1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre tipos de juegos y actividades en la naturaleza. | CEC  AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El juego cooperativo. * El juego alternativo. * Juegos en el medio natural. * Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas. * Juegos de la Región de Murcia. |
| * 1. Reconoce la riqueza cultural de los juegos. | CEC |
| 9. Opinar ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en pequeñas actividades orales y aceptando las opiniones de los demás. | * 1. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. | CL  AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Propuesta de juegos por parte del alumno. * Respeto hacia las personas y rechazo hacía los comportamientos inadecuados. |
| * 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | CSC |
| 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. | * 1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. | CSC  SIEE | BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. * Juegos de pistas y rastreo. * Juegos en el medio natural. |
| * 1. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. | CSC |
| 11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física. | * 1. Reconoce acciones preventivas (medidas de seguridad) en la práctica de actividad física. | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. * Seguridad vial: conducción de vehículos sencillos y respeto a las normas. |
| 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. | * 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | CDIG | TODOS LOS BLOQUES   * Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda y selección de información. * Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. * Exposición oral breve sobre diferentes temas. |
| * 1. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza. | SIEE |
| * 1. Expone sus ideas y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás. | CL  CSC |
| 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | * 1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz. | AA | TODOS LOS BLOQUES   * Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. * Autonomía e iniciativa personal para afrontar nuevos retos. * Normas de higiene y aseo diario en clase. * Respeto al jugador con el rol contrario en el juego. * Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder).   ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. | SIEE |
| * 1. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | SIEE  CSC |
| * 1. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. | SIEE |
| * 1. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad. | CSC |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Criterio | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.). | 5 | 5.1 |
| *Se pretende reflexionar sobre sus hábitos diarios y ponerlos en contraste con lo que sería deseable. Se podrán plantear tareas que integren estos conocimientos y traten de enlazarlos con el ámbito cotidiano (libros de recetas, grabaciones en vídeo cocinando platos saludables…). Por ello la comunicación con las familias debe ser fluida. Los conceptos pueden ser trabajados de forma lúdica o a través de las tecnologías de la información y comunicación.* | | |
| 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | 7 | 7.1 |
| *El juego y el movimiento son un contexto propicio para observar conductas de todo tipo en el alumnado, por lo que debe ser aprovechado para su reflexión, evaluación y retroalimentación de forma programada y planificada. La pretensión es hacer que el alumno tome conciencia de las distintas realidades corporales y niveles de destreza y las asuma con naturalidad.* | | |
| 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | 9 | 9.2 |
| *A través de este estándar se pretende evaluar este comportamiento, dentro de situaciones de trabajo cooperativo. Se debe tratar de dirigir la resolución de conflictos hacia la negociación: uso de espacios, materiales, respeto a normas del juego…, siendo el niño quien tenga la responsabilidad de resolverlos. Propiciar situaciones dramatizadas y simuladas de la realidad y reflexionar sobre ellas puede ser una estrategia adecuada para mejorar la observación de estos comportamientos y aprendizajes.* | | |
| 1. Expone sus ideas y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | 12 | 12.3 |
| *Se valorará que al alumnado adquiera progresivamente soltura y corrección en su discurso, por lo que el docente debe propiciar pequeñas actividades en las que el niño hable en público: explicación de normas de los juegos, presentación de cualquier tipo de conceptos… El respeto al turno de palabra ocupará un lugar importante también dentro de esta valoración.* | | |
| 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, y creatividad. | 13 | 13.2 |
| *El movimiento será valorado y evaluado desde el punto de vista cualitativo, mostrando especial consideración por aquellas respuestas divergentes y creativas, siempre que hayan sido lo suficientemente eficientes desde ese mismo prisma. Se observará si el alumno comienza a utilizar de forma autónoma, todos y cada uno de los patrones motores adquiridos para obtener ventaja en su participación en el juego.* | | |

**CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | CONTENIDOS |
| 1. Resolver situaciones motrices con condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz. | * 1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y juegos de colaboración–oposición, ajustando su realización a parámetros espacio-temporales. | CMCT | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Desplazamientos activos: eficaces (marcha, carrera) y menos eficaces (trepa, reptación, cuadrupedia y propulsiones en el medio acuático, etc.). * Desplazamientos pasivos: transportes, deslizamientos, etc. * El salto como recurso en juegos de colaboración-oposición. * Saltos y cambios de plano. * Reequilibración después de saltar. * Juegos de comba (balanceo y volteo de la cuerda): acciones simultáneas y sincronizadas en grupo reducido. * Lanzamiento, recepción y bote: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. * Golpeos, paradas, desvíos y conducciones: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. * Anticipación de trayectorias y fluidez en el gesto motor. * El bote como recurso en el juego. * Giros: eje transversal y longitudinal y acciones combinadas de ambos. * Reorientación espacial tras el giro y continuidad con otras acciones motrices. * Habilidades en el medio acuático.   BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Elementos orgánico funcionales relacionados con el movimiento. * Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento. * Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación. * Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices. * Discriminación de la derecha y la izquierda en el compañero y objetos. * Ejecución de movimientos con los segmentos corporales dominantes y manejo adecuado con segmentos no dominantes. * Equilibrio estático y dinámico: situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. * Disminución en la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos corporales. * Equilibrio sobre objetos estables, contextualizado en el juego global. * Adaptación de las condiciones de los juegos al desarrollo del equilibrio (colaboración-oposición). * Sentido, dirección, orientación, simetría con los demás, apreciación de distancias respecto a otros y a objetos en movimiento. * Ritmo, orden, cadencia, duración, etc. * Aceleración, trayectoria, velocidad e interceptación.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Juegos de pistas y rastreo. * Juegos en el medio natural. |
| * 1. Mantiene una adecuada actitud postural durante la realización de juegos y actividades ajustados a su momento evolutivo. | SIEE |
| * 1. Adapta el salto a diferentes tipos de entorno y juegos de colaboración-oposición, ajustando su realización a los parámetros espacio- temporales. | CMCT |
| * 1. Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos de colaboración y oposición, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. | CMCT  SIEE |
| * 1. Aplica el giro sobre el eje transversal por iniciativa propia. | AA  SIEE |
| * 1. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. | AA |
| * 1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades. | SIEE |
| 2. Resolver retos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos. | * 1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas en diferentes situaciones motrices | AA  SIEE | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Propuesta y resolución de problemas motores en situación global. * Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos giros, equilibrios y manejo de objetos. * Toma de decisión durante situaciones complejas de juego. * Utilización de las habilidades básicas en contexto lúdico global. * Habilidades en el medio acuático.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El juego cooperativo. * El juego alternativo. * Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. * Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas. * Juegos de la Región de Murcia. |
| * 1. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales. | CMCT  SIEE |
| 3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. | * 1. Conoce y lleva a cabo danzas sencillas, siguiendo una coreografía establecida. | SIEE  CEC  CMCT | BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS   * Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. * Adecuación del movimiento a estructuras espaciotemporales. * Ejecución de bailes y coreografías. * Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. * Respeto a las producciones ajenas. * Comprensión de mensajes corporales. * Recreación de personajes reales y ficticios. * Dramatizaciones sencillas. * Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. |
| * 1. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo. | SIEE  CEC |
| 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo. | * 1. Distingue en juegos, estrategias de cooperación y de oposición. | AA | BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Elementos orgánico funcionales relacionados con el movimiento.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Sentido táctico: búsqueda de espacios libres para recibir el móvil, continuidad y concatenación de acciones motrices para obtener ventaja frente al rival. |
| * 1. Comprende la explicación, usando términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor. | CMCT |
| 5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo. | * 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.) | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Reflexión sobre hábitos de alimentación diarios: búsqueda, selección, comprensión y planteamiento de información sobre la misma. Puesta en común y conclusiones globales. * Prácticas responsables sobre la autogestión de la alimentación. * Hábitos posturales correctos. * Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar. * Calentamiento: movilidad articular dinámica: reflexión sobre su necesidad. * Iniciativa para dirigir calentamientos parcialmente. * Progresión y adecuación a la actividad a emprender. * Dosificación del esfuerzo y relajación. |
| * 1. Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. | CSC |
| * 1. Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación fisiológica. | CSC |
| 6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades. | * 1. Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria en distintas intensidades de esfuerzo y adapta su esfuerzo a la duración de la actividad. | AA  CMCT | BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Exploración y toma de conciencia de las vías, tipos y fases de la respiración   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Percepción y clasificación por nivel de intensidad de las frecuencias cardiaca y respiratoria: tratamiento gráfico. |
| 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva | * 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. | CSC | BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás. * Educación no sexista.   BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Valoración del esfuerzo en la mejora cualitativa de la competencia motriz. |
| * 1. Toma conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades. | SIEE |
| 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas. | * 1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre tipos de juegos y actividades en la naturaleza. | CEC  AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * El juego cooperativo. * El juego alternativo. * Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. * Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas: investigación y puesta en común. * Juegos de la Región de Murcia. |
| * 1. Reconoce la riqueza cultural de los juegos. | CEC |
| 9. Opinar ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás. | * 1. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. | CL  AA | BLOQUE 4 ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Reparto de responsabilidades: aprendizaje entre iguales y planteamiento de juegos por parte del alumno al grupo-clase.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Diálogo como medio de resolución de problemas y conflictos. |
| * 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | CSC |
| 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. | * 1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. | CSC  SIEE | BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. * Juegos de pistas y rastreo. * Sensibilización y respeto por el medo ambiente. * Juegos en el medio natural. |
| * 1. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. | CSC |
| 11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física. | * 1. Identifica las lesiones y enfermedades más habituales en relación a la práctica de actividad física, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios. | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Lesiones deportivas comunes: investigación, comprensión y puesta en común. * Primeros auxilios básicos. * Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. * Seguridad vial: conducción de vehículos sencillos y respeto a las normas. |
| 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. | * 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | CDIG | TODOS LOS BLOQUES   * Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda, selección y comprensión de la información. * Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. * Exposición oral breve sobre diferentes temas. |
| * 1. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. | SIEE |
| * 1. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás. | CL  CSC |
| 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | * 1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz. | AA | TODOS LOS BLOQUES   * Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. * Autonomía e iniciativa personal. * Normas de higiene y aseo diario en clase. * Respeto al jugador con el rol contrario en el juego: desarrollo de la empatía. * Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder): reflexión y debate.   BLOQUE 4:ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. | SIEE |
| * 1. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | SIEE  CSC |
| * 1. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. | SIEE |
| * 1. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad. | CSC |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Criterio | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo. | 3 | 3.2 |
| *Se valorará la creatividad, la desinhibición, la implicación, así como la coordinación entre miembros. Los componentes del grupo deberán tener unas funciones delimitadas que el maestro debe evaluar.* | | |
| 1. Distingue en juegos, estrategias de cooperación y de oposición. | 4 | 4.1 |
| *Se valorará cuando el niño sea capaz de mostrar recursos para facilitar y mejorar la comunicación motriz con sus compañeros de equipo, de la misma forma que para tratar de dificultar las de sus oponentes, respetando el reglamento del juego. El aumento progresivo en el número de participantes y la proporción entre compañeros y oponentes, serán la base para aumentar o disminuir la dificultad.* | | |
| 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.) | 5 | 5.1 |
| *Se pretende reflexionar sobre sus hábitos diarios y ponerlos en contraste con lo que sería deseable. Se podrán plantear tareas que integren estos conocimientos y traten de enlazarlos con el ámbito cotidiano (libros de recetas, grabaciones en vídeo cocinando platos saludables…) al mismo tiempo que debe empezar a tomar decisiones sobre su dieta diaria desde la perspectiva de la salud. Por ello la comunicación con las familias debe ser fluida. Los conceptos pueden ser trabajados de forma lúdica o a través de las tecnologías de la información y comunicación.* | | |
| 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | 7 | 7.1 |
| *El juego y el movimiento son un contexto propicio para observar conductas de todo tipo en el alumnado, por lo que debe ser aprovechado para su reflexión, evaluación y retroalimentación de forma programada y planificada. La pretensión es hacer que el alumno tome conciencia de las distintas realidades corporales y niveles de destreza y las asuma con naturalidad. La introducción del juego de colaboración y oposición hace que este curso sea particularmente importante para iniciar comportamientos deseables en el alumno.* | | |
| 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | 9 | 9.2 |
| *A través de este estándar se pretende evaluar este comportamiento, dentro de situaciones de trabajo cooperativo. Se debe tratar de dirigir la resolución de conflictos hacia la negociación: uso de espacios, materiales, respeto a normas del juego…, siendo el niño quien tenga la responsabilidad de resolverlos. Propiciar situaciones dramatizadas y simuladas de la realidad y reflexionar sobre ellas puede ser una estrategia adecuada para mejorar la observación de estos comportamientos y aprendizajes.* | | |
| 1. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | 12 | 12.3 |
| *Se valorará que al alumnado adquiera progresivamente soltura y coherencia en su discurso, por lo que el docente debe propiciar pequeñas actividades en las que el niño hable en público: explicación de normas de los juegos, presentación de cualquier tipo de conceptos… El respeto al turno de palabra ocupará un lugar importante también dentro de esta valoración.* | | |
| 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, y creatividad. | 13 | 13.2 |
| *El movimiento será valorado y evaluado desde el punto de vista cualitativo, mostrando especial consideración por aquellas respuestas divergentes y creativas, siempre que hayan sido lo suficientemente eficientes desde ese mismo prisma. Se observará si el alumno comienza a utilizar de forma autónoma, todos y cada uno de los patrones motores adquiridos para obtener ventaja en su participación en el juego.* | | |

**QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | CONTENIDOS |
| 1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz. | * 1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades de iniciación deportiva y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. | CMCT | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad.   BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Estructuración espacio-temporal en entornos cambiantes. * El plano y el espacio conocido. * Adaptación del movimiento a ritmos cambiantes con diferentes duraciones. * Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes. * Ejecución con el segmento dominante de forma eficiente dentro de un contexto lúdico deportivo. * Toma de decisiones autónoma: autoevaluación y retroalimentación.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Toma de contacto: deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. * Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. * Carreras de orientación en la naturaleza. * Deportes adaptados en el medio natural: iniciación en lugares conocidos. |
| * 1. Adapta el salto a diferentes tipos de entornos y actividades de iniciación deportiva y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. | CMCT  SIEE |
| * 1. Adapta el manejo de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y actividades de iniciación deportiva y artístico expresivas, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. | CMCT  SIEE |
| * 1. Aplica el giro a diferentes tipos de entornos y de actividades iniciación deportiva y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. | AA  SIEE  CMCT |
| * 1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades. | SIEE |
| 2. Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos. | * 1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices. | AA  SIEE | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Iniciación al deporte adaptado al espacio, el tiempo y los recursos. * Toma de contacto: deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos,etc. * Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. * Carreras de orientación en la naturaleza. * Deporte tradicional (Región de Murcia). * Deportes de otras culturas.   BLOQUE 2:HABILIDADES MOTRICES   * Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. * Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor. * Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. * Actividades acuáticas. |
| * 1. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio temporales. | SIEE  CMCT |
| 3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. | * 1. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas, siguiendo una coreografía establecida. | SIEE  CEC  CMCT | BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS   * Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. * Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. * Reproducción, invención y ejecución de estructuras rítmicas. * Representación grupal de danzas tradicionales, populares, autóctonas y multiculturales. * Respeto por las producciones de los demás. * Creatividad y espontaneidad. * Estructuras cooperativas para crear coreografías y dramatizaciones (reparto de roles, responsabilidades, acuerdos internos, etc.) * Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos. * Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. |
| * 1. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales. | SIEE  CEC |
| 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas, o utilizando las nuevas tecnologías. | * 1. Identifica la capacidad física básica, implicada de forma más significativa en los ejercicios. | AA | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Conocimiento y práctica cualitativa de las capacidades físicas básicas: identificación y factores a valorar en ellas. * El aparato locomotor y actividad física.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Uso adecuado de las habilidades y estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición. |
| * 1. Comprende la explicación, usando términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor. | CMCT |
| * 1. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición. | AA |
| 5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo. | * 1. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas. | SIEE | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía. * La alimentación y la gestión de la dieta saludable. * Identificación de las prácticas poco saludables: investigación, debate y establecimiento de conclusiones. * Hábitos posturales correctos. * Valoración de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud y como alternativa a los hábitos nocivos para la salud. * Calentamiento, dosificación del esfuerzo y toma de conciencia de la recuperación y la relajación. * Toma de responsabilidades en la creación de rutinas de calentamiento aplicables a diferentes modalidades deportivas. |
| * 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida calidad y cantidad de los alimentos ingeridos etc.…). | AA |
| * 1. Describe los efectos negativos del sedentarismo y los de una dieta desequilibrada. | CMCT |
| * 1. Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación fisiológica. | CSC |
| 6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud. | * 1. Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo. | AA  CMCT | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Toma correcta de pulsaciones y representación gráfica de comparativas. * Conocimiento experimentación de test sencillos desde el punto de vista cualitativo: recogida de datos, comparativa y conclusiones personales. |
| * 1. Identifica su nivel, comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y coordinativas, con los valores correspondientes a su edad. | AA  CMCT |
| 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica. | * 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. | CSC | BLOQUE 1: EL CUERPO:IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Educación no sexista. * Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.   BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Disposición favorable a participar en actividades individuales y grupales diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía. |
| * 1. Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades. | SIEE |
| 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas. | * 1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. | CEC  AA | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Toma de contacto: deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos… * Carreras de orientación en la naturaleza. * Deporte tradicional (Región de Murcia). * Deportes de otras culturas. |
| * 1. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte. | CEC |
| 9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás. | * 1. Adopta una actitud crítica ante las modas. | AA | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Resolución pacífica de conflictos. * Arbitraje. * Reflexión: actitudes no deportivas y sus consecuencias. |
| * 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | CSC |
| 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. | * 1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. | CSC  SIEE | BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. * Carreras de orientación en la naturaleza. |
| * 1. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. | CSC |
| 11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física. | * 1. Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios. (heridas, torceduras, golpes, fracturas). | AA | ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Reconocimiento y valoración de las medidas de seguridad y de prevención de accidentes en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. * Primeros auxilios básicos. * Seguridad vial: actividades de conducción y aplicación de normas. |
| 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. | * 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | CDIG | TODOS LOS BLOQUES   * Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda, selección, comprensión y exposición de la información. * Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. * Exposición oral breve sobre diferentes temas. |
| * 1. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. | SIEE |
| * 1. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás. | CL  CSC |
| 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | * 1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz. | AA | TODOS LOS BLOQUES   * Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. * Autonomía e iniciativa personal. * Normas de higiene y aseo diario en clase. * Respeto al jugador con el rol contrario en el juego: desarrollo de la empatía. * Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder): reflexión y debate.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. | SIEE |
| * 1. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | SIEE  CSC |
| * 1. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. | SIEE |
| * 1. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad. | CSC |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Criterio | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales. | 3 | 3.2 |
| *Se valorará la creatividad, la desinhibición, la implicación, así como la coordinación entre miembros. Los componentes del grupo deberán tener unas funciones delimitadas que el maestro debe evaluar. Se pretende que el alumnado haya adecuado todo su repertorio motor a los condicionantes previos (música, vestuario…)* | | |
| 1. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición. | 4 | 4.3 |
| *Se valorará cuando el niño sea capaz de mostrar recursos para facilitar y mejorar la comunicación motriz con sus compañeros de equipo, de la misma forma que para tratar de dificultar las de sus oponentes, respetando el reglamento del deporte. El aumento progresivo en el número de participantes y la proporción entre compañeros y oponentes, serán la base para aumentar o disminuir la dificultad.* | | |
| 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.). | 5 | 5.2 |
| *Se pretende evaluar la progresiva autonomía del niño, para ser capaz de gestionar su dieta diaria, para lo que se hace necesario fomentar el espíritu crítico ante los modelos estandarizados en la sociedad. Podrían utilizarse las tecnologías de la información y comunicación para ello.* | | |
| 1. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva y de activación fisiológica. | 5 | 5.4 |
| *Se pretende valorar que el alumnado autónomo para realizar el calentamiento de forma individual, siguiendo las premisas dadas por el maestro. El docente valorará la adecuación del calentamiento (si se ajusta a las condiciones previas) así como la gestión y transmisión de la información a sus compañeros. Se podrá establecer una rutina común, dejando abierta otra parte del mismo, teniendo cada alumno que prepararse para saber dirigirla correctamente, así como comprobar que sus compañeros lo realicen de forma óptima.* | | |
| 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | 7 | 7.1 |
| *El juego y el movimiento son un contexto propicio para observar conductas de todo tipo en el alumnado, por lo que debe ser aprovechado para su reflexión, evaluación y retroalimentación de forma programada y planificada. La pretensión es hacer que el alumno tome conciencia de las distintas realidades corporales y niveles de destreza y las asuma con naturalidad. Por el momento evolutivo del alumno, se prestará atención especial a los comportamientos de índole sexista, teniendo planificadas actividades y tareas para su desarrollo en clase.* | | |
| 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | 9 | 9.2 |
| *Se pretende valorar que el alumnado sepa resolver sus diferencias a través del diálogo, teniendo previstos mecanismos, espacios y momentos para ello. El docente debe dirigir el contexto competitivo hacia el esfuerzo personal, teniendo como referencia a sí mismo. Se valorará especialmente que el alumno no necesite que el docente tenga que intervenir para mediar en el conflicto, interiorizando la norma como algo intrínseco al desarrollo de la actividad de clase.* | | |
| 1. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | 12 | 12.1 |
| *Se valorará que al alumnado adquiera progresivamente soltura y coherencia en su discurso, por lo que el docente debe propiciar pequeñas actividades en las que el niño hable en público: explicación de reglas de deportes, presentación de cualquier tipo de conceptos… El respeto al turno de palabra ocupará un lugar importante también dentro de esta valoración.* | | |
| 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | 12 | 12.3 |
| *Se pretende evaluar al alumno de dónde ha extraído la información, qué información ha seleccionado, cual ha desechado, así como los motivos por los que ha tomado estas decisiones (justificados en un informe). La comunicación, la creación gráfica o escrita de diversos documentos, así como el uso lúdico de las mismas, o cualquiera que se derive de una aplicación educativa, deben formar parte también del uso de las T.I.C.* | | |
| 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, y creatividad. | 13 | 13.2 |
| *El movimiento será valorado y evaluado desde el punto de vista cualitativo, mostrando especial consideración por aquellas respuestas divergentes y creativas, siempre que hayan sido lo suficientemente eficientes desde ese mismo prisma. Se observará si el alumno comienza a utilizar de forma autónoma, todos y cada uno de los patrones motores adquiridos para obtener ventaja en su participación en el juego.* | | |

**SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | CONTENIDOS | |
| 1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz. | * 1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. | CMCT | | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. * Toma de decisiones autónoma: autoevaluación y retroalimentación.   BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Estructuración espacio-temporal en entornos cambiantes. * Adaptación del movimiento a ritmos cambiantes con diferentes duraciones. * El plano y el espacio conocido.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. * Deportes adaptados en el medio natural: entornos no habituales. * Carreras de orientación en la naturaleza. |
| * 1. Adapta el salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. | CMCT  SIEE | |
| * 1. Adapta el manejo de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artísticas expresivas, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. | CMCT  SIEE | |
| * 1. Aplica el giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. | AA  SIEE  CMCT | |
| * 1. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades. | SIEE | |
| 2. Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos. | * 1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices. | AA  SIEE | | BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. * Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor. * Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. * Actividades acuáticas.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. * Carreras de orientación en la naturaleza. * Deporte tradicional (Región de Murcia). * Deportes de otras culturas. |
| * 1. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio temporales. | SIEE  CMCT | |
| 3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. | * 1. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida. | SIEE  CEC  CMCT | | BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS   * Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. * Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. * Reproducción, invención y ejecución de estructuras rítmicas resultantes de una combinación utilizando el cuerpo e instrumentos. * Representación grupal de danzas tradicionales, populares, autóctonas y multiculturales. * Respeto por las producciones de los demás. * Creatividad y espontaneidad. * Estructuras cooperativas para crear coreografías y dramatizaciones (reparto de roles, responsabilidades, acuerdos internos, etc. * Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos. * Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. |
| * 1. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales. | SIEE  CEC | |
| 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas, o utilizando las nuevas tecnologías. | * 1. Identifica la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios. | AA | | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Conocimiento corporal: órganos, músculos, huesos, articulaciones, etc.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Conocimiento y práctica cualitativa de las capacidades físicas básicas: identificación y factores a valorar en ellas. * Relación de las capacidades físicas básicas con deportes y las actividades cotidianas: investigación y puesta en común.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Uso adecuado de las habilidades y estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición. |
| * 1. Reconoce la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices. | AA | |
| * 1. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición. | AA | |
| * 1. Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor. | CL  CMCT | |
| 5 Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo. | * 1. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas. | SIEE | | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía. * Valoración de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud y como alternativa a los hábitos nocivos para la salud. * La alimentación y la gestión de la dieta saludable. * Alimentación y actividad física: necesidades y equilibrio energético. * Identificación de las prácticas poco saludables: reflexión y conclusiones. * Hábitos posturales correctos. * Calentamiento, dosificación del esfuerzo y toma de conciencia de la recuperación y la relajación: función preventiva y de activación fisiológica. * Toma de responsabilidades en la creación de rutinas de calentamiento aplicables a diferentes modalidades deportivas. |
| * 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida calidad y cantidad de los alimentos ingeridos etc.…). | AA | |
| * 1. Describe los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias. | CMCT | |
| * 1. Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación fisiológica. | CSC | |
| 6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud. | * 1. Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida de las capacidades físicas orientadas a la salud. | SIEE | | BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Organización de test sencillos cualitativos y recogida de información entre alumnos. * Comparativa gráfica de resultados y conclusiones de la obtención de información cuantitativa sobre pequeño test motores. * Recogida de información sobre parámetros de esfuerzo: tratamiento gráfico de la información y creación de interrogantes sobre la representación gráfica creada. * Práctica de actividades encaminadas a la mejora de las capacidades físicas básicas. |
| * 1. Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo. | AA  CMCT | |
| * 1. Identifica su nivel, comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y coordinativas con los valores correspondientes a su edad. | AA  CMCT | |
| 7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica. | * 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. | CSC | | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Educación no sexista. * Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.   BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES   * Disposición favorable a participar en actividades individuales y grupales diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía. |
| * 1. Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades. | SIEE | |
| 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas. | * 1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. | CEC  AA | | BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. * Carreras de orientación en la naturaleza. * Deporte tradicional (Región de Murcia). * Deportes de otras culturas. |
| * 1. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte. | CEC | |
| 9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás. | * 1. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios. | AA  CL | | BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN   * Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.   BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Resolución pacífica de conflictos. * Arbitraje de actividades deportivas. * Reflexión: actitudes no deportivas y sus consecuencias. |
| * 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | CSC | |
| * 1. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos. | AA  CSC | |
| 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. | * 1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. | CSC  SIEE | | BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS   * Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. * Carreras de orientación en la naturaleza. |
| * 1. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. | CSC | |
| 11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física. | * 1. Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios. (heridas, torceduras, golpes, fracturas). | AA | | ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Reconocimiento y valoración de las medidas de seguridad y de prevención de accidentes en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. * Seguridad vial: actividades de conducción, aplicación de normas y control de la actividad. |
| 12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. | * 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | CDIG | | TODOS LOS BLOQUES   * Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda, selección, comprensión y exposición de la información * Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. * Exposición oral breve sobre diferentes temas. |
| * 1. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. | SIEE | |
| * 1. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | CL  CSC | |
| 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo. | * 1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz. | AA | | TODOS LOS BLOQUES   * Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. * Autonomía e iniciativa personal. * Normas de higiene y aseo diario en clase. * Respeto al jugador con el rol contrario en el juego: desarrollo de la empatía. * Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder): reflexión y debate.   BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD   * Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. |
| * 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. | SIEE | |
| * 1. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | SIEE  CSC | |
| * 1. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. | SIEE | |
| * 1. Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad. | CSC | |

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES PRIORITARIOS

| ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE | Criterio | Nº |
| --- | --- | --- |
| 1. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales. | 3 | 3.2 |
| *Se valorará la creatividad, la desinhibición, la implicación, así como la coordinación entre miembros. Los componentes del grupo deberán tener unas funciones delimitadas que el maestro debe evaluar. Se pretende que el alumnado haya adecuado todo su repertorio motor a los condicionantes previos (música, vestuario…)* | | |
| 1. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición. | 4 | 4.3 |
| *Se valorará cuando el niño sea capaz de mostrar recursos para facilitar y mejorar la comunicación motriz con sus compañeros de equipo, de la misma forma que para tratar de dificultar las de sus oponentes, respetando el reglamento del deporte. El aumento progresivo en el número de participantes y la proporción entre compañeros y oponentes, serán la base para aumentar o disminuir la dificultad.* | | |
| 1. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.). | 5 | 5.2 |
| *Con este estándar se pretende evaluar la progresiva autonomía del niño, para ser capaz de gestionar su dieta diaria, para lo que se hace necesario fomentar el espíritu crítico ante los modelos estandarizados en la sociedad. Podrían utilizarse las tecnologías de la información y comunicación para ello.* | | |
| 1. Realiza los calentamientos valorando su función preventiva y de activación fisiológica. | 5 | 5.4 |
| *Se pretende valorar que el alumnado autónomo para realizar el calentamiento de forma individual, siguiendo las premisas dadas por el maestro. El docente valorará la adecuación del calentamiento (si se ajusta a las condiciones previas) así como la gestión y transmisión de la información a sus compañeros. Se podrá establecer una rutina común, dejando abierta otra parte del mismo, teniendo cada alumno que prepararse para saber dirigirla correctamente, así como comprobar que sus compañeros lo realicen de forma óptima.* | | |
| 1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase. | 7 | 7.1 |
| *El juego y el movimiento son un contexto propicio para observar conductas de todo tipo en el alumnado, por lo que debe ser aprovechado para su reflexión, evaluación y retroalimentación de forma programada y planificada. La pretensión es hacer que el alumno tome conciencia de las distintas realidades corporales y niveles de destreza y las asuma con naturalidad. Por el momento evolutivo del alumno, se prestará atención especial a los comportamientos de índole sexista, teniendo planificadas actividades y tareas para su desarrollo en clase.* | | |
| 1. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. | 9 | 9.2 |
| *A través de este estándar se puede comprobar si el alumno sabe resolver sus diferencias a través del diálogo, teniendo previstos mecanismos, espacios y momentos para ello. El docente debe dirigir el contexto competitivo hacia el esfuerzo personal, teniendo como referencia a sí mismo. Se valorará especialmente que el alumno no necesite que el docente tenga que intervenir para mediar en el conflicto, interiorizando la norma como algo intrínseco al desarrollo de la actividad de clase.* | | |
| 1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. | 12 | 12.1 |
| *Por medio de este estándar se mide de dónde ha extraído la información el alumno, qué información ha seleccionado, cual ha desechado, así como los motivos por los que ha tomado estas decisiones (justificados en un informe). La comunicación, la creación gráfica o escrita de diversos documentos, así como el uso lúdico de las mismas, o cualquiera que se derive de una aplicación educativa, deben formar parte también del uso de las T.I.C.* | | |
| 1. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás. | 12 | 12.3 |
| *Se valorará que al alumnado adquiera progresivamente soltura y coherencia en su discurso, por lo que el docente debe propiciar pequeñas actividades en las que el niño hable en público: explicación de reglas de deportes, presentación de cualquier tipo de conceptos… El respeto al turno de palabra ocupará un lugar importante también dentro de esta valoración.* | | |
| 1. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, y creatividad. | 13 | 13.2 |
| *El movimiento será valorado y evaluado desde el punto de vista cualitativo, mostrando especial consideración por aquellas respuestas divergentes y creativas, siempre que hayan sido lo suficientemente eficientes desde ese mismo prisma. Se observará si el alumno comienza a utilizar de forma autónoma, todos y cada uno de los patrones motores adquiridos para obtener ventaja en su participación en el juego.* | | |